☆☆ M.340.3



THE PUBLIC LIBRARY OF THE CITY OF BOSTON
THE ALLEN A. BROWN COLLECTION

LE TROPHÉE

DIVERTISSEMENT

a Loccasion de la Victoire

DE FONTENOI.

Mis en Musique

PAR

M.rs REBEL ET FRANCŒUR

Sur-Intendans de la Musique du Roy.

Representé par L'Academie Royale de Musique. Le Mardy 10 Aoust 1745.

Prix en Blanc avec Zélindor 9.tt

Et avec Les Augustales 15.tt

4501

A PARIS,

CHEZ { *Madame Boivin Marchande Rüe S.t Honoré a la Régle d'or.*
Le Sieur Le Clerc Marchand Rüe du Roule a la Croix d'or.

Les Paroles Sont de M.r De Moncrif Lecteur de la Reine, et l'un des Quarante de l'Academie françoise.

AVEC PRIVILEGE DU ROY. 1745.

Gravé par Le S.r Hue.

BOSTON PUBLIC LIBRARY

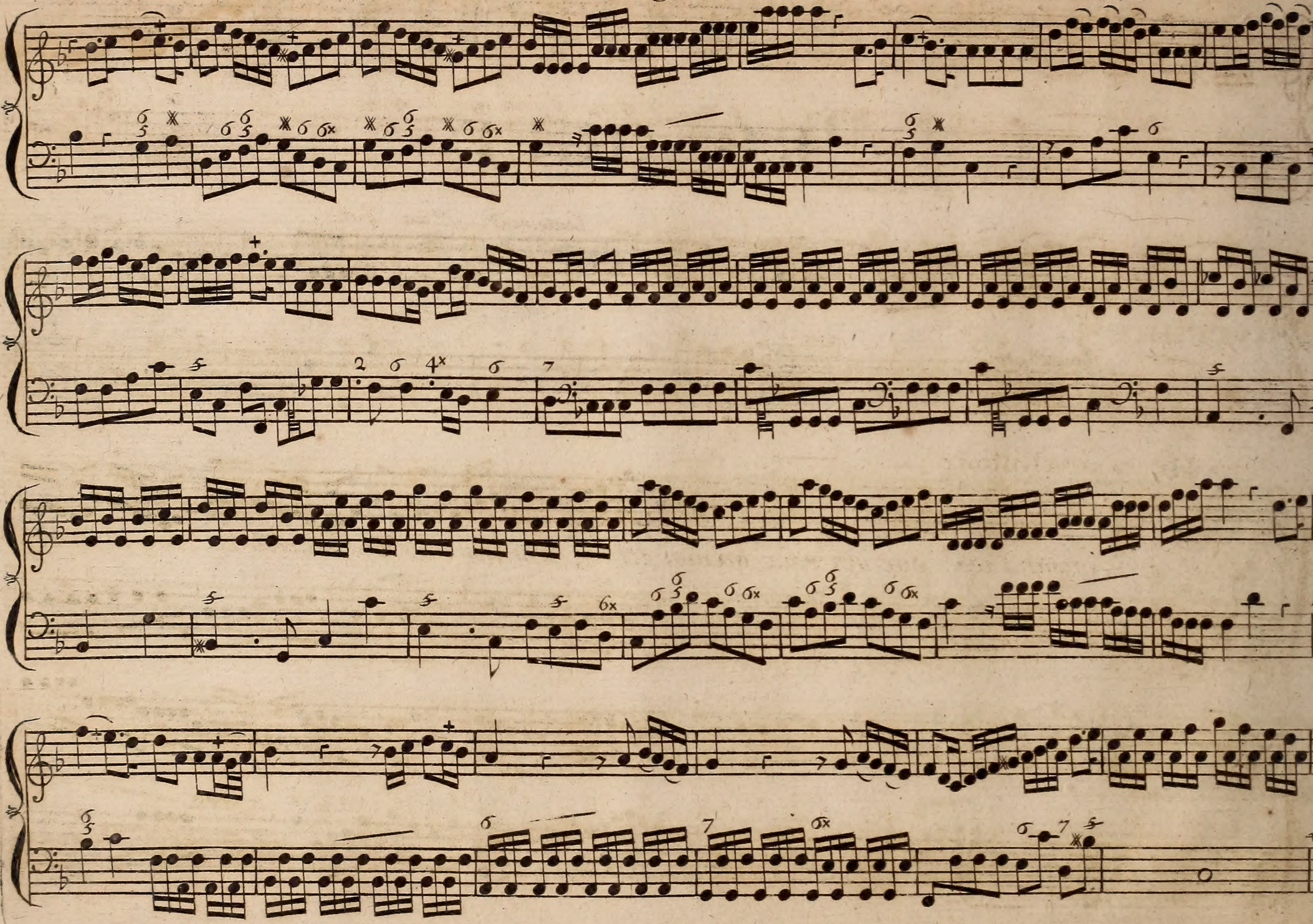
** M. 340.3
Allen A. Brown
Aug 14. 1894

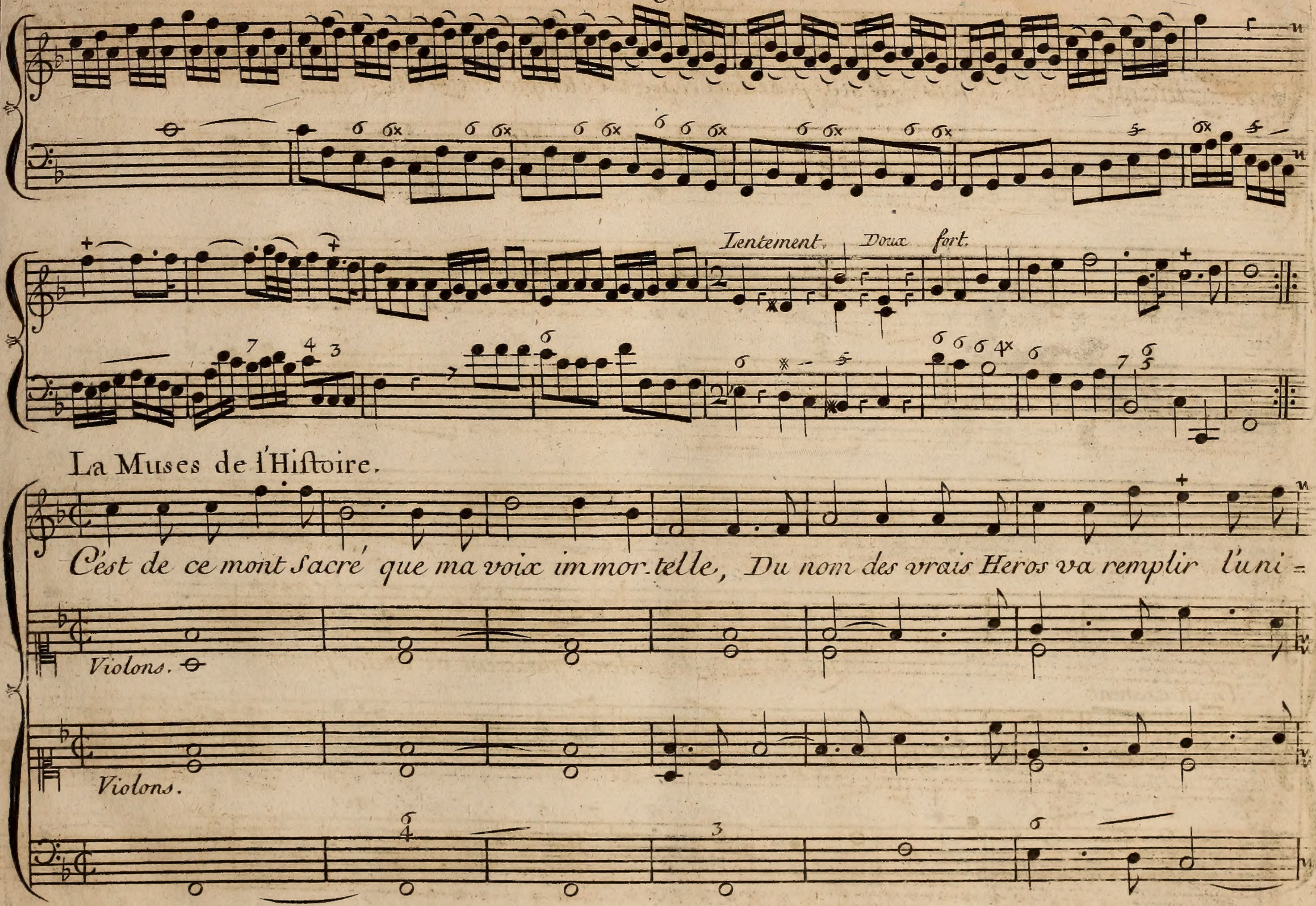
LE TROPHÉE.

PROLOGUE.



Prologue.

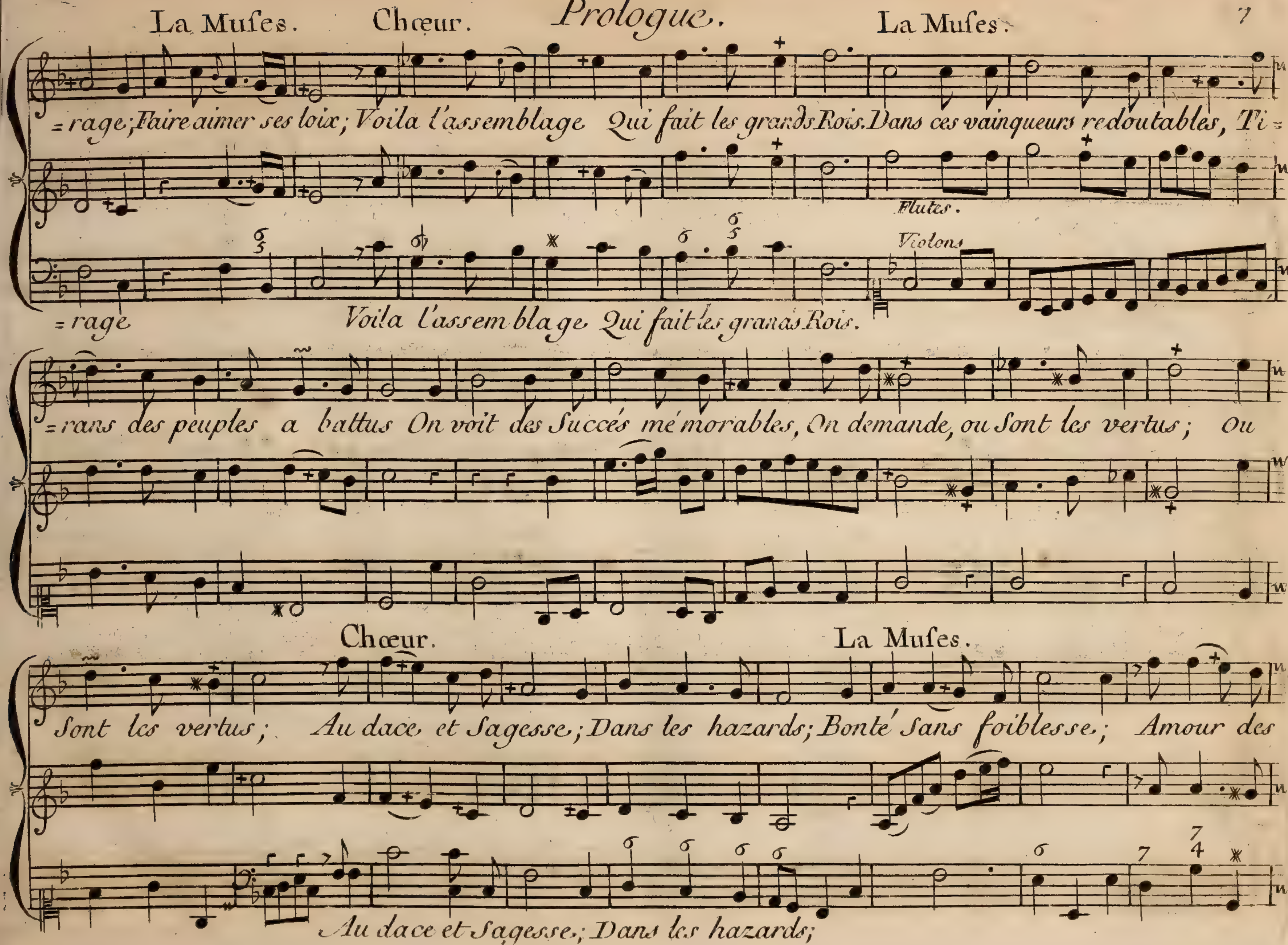


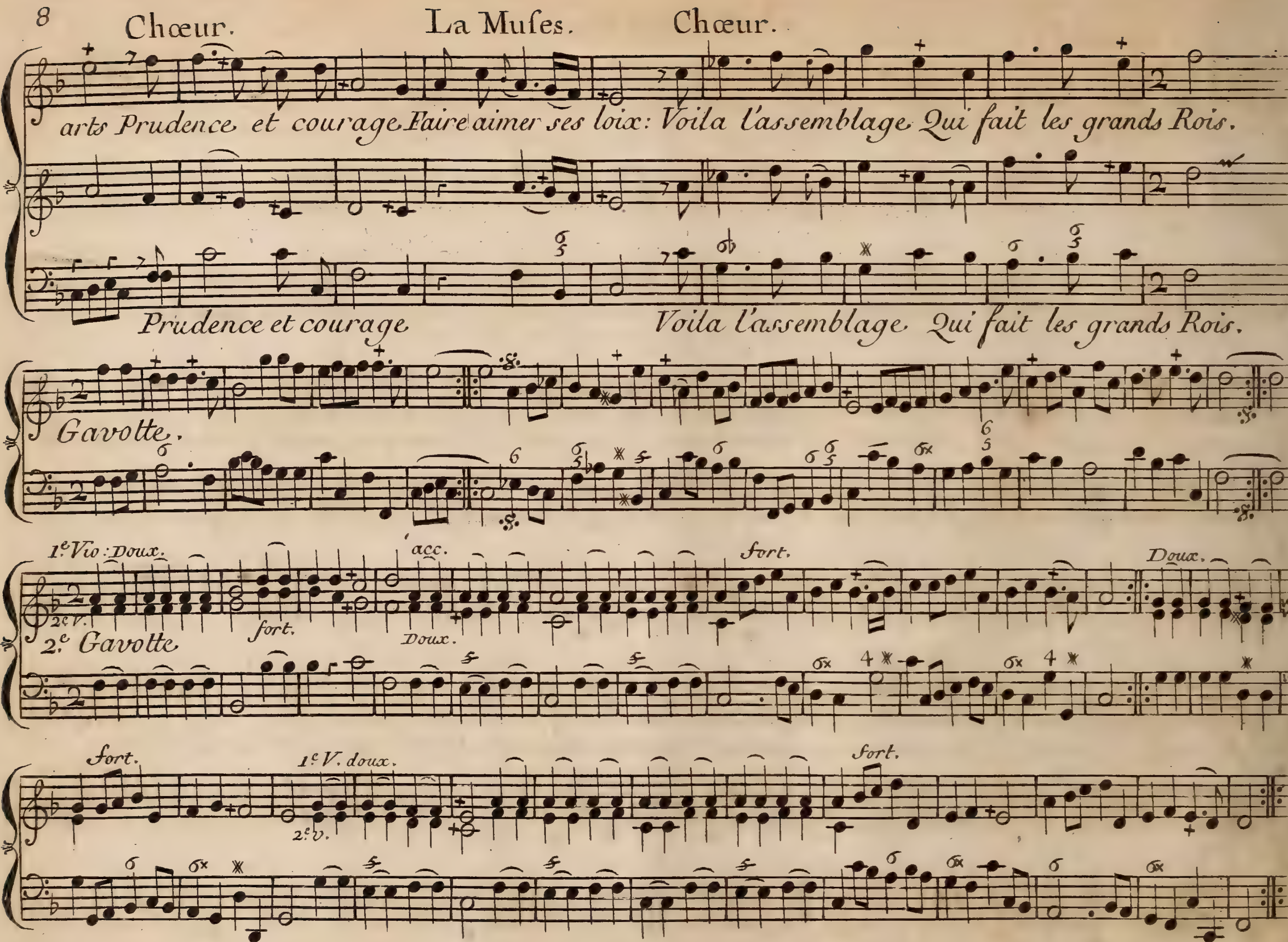

Lentement. Doux fort.
La Muses de l'Histoire.
C'est de ce mont Sacré que ma voix immor-telle, Du nom des vrais Heros va remplir l'uni=
Violons.
Violons.


=vers. Muses, voici le jour de nos plus doux concerts: Ce temple va briller d'une Splendeur nouvelle.
Que les jeux, les talens naissent de toutes parts; nais=
Gratieusement.
Doux

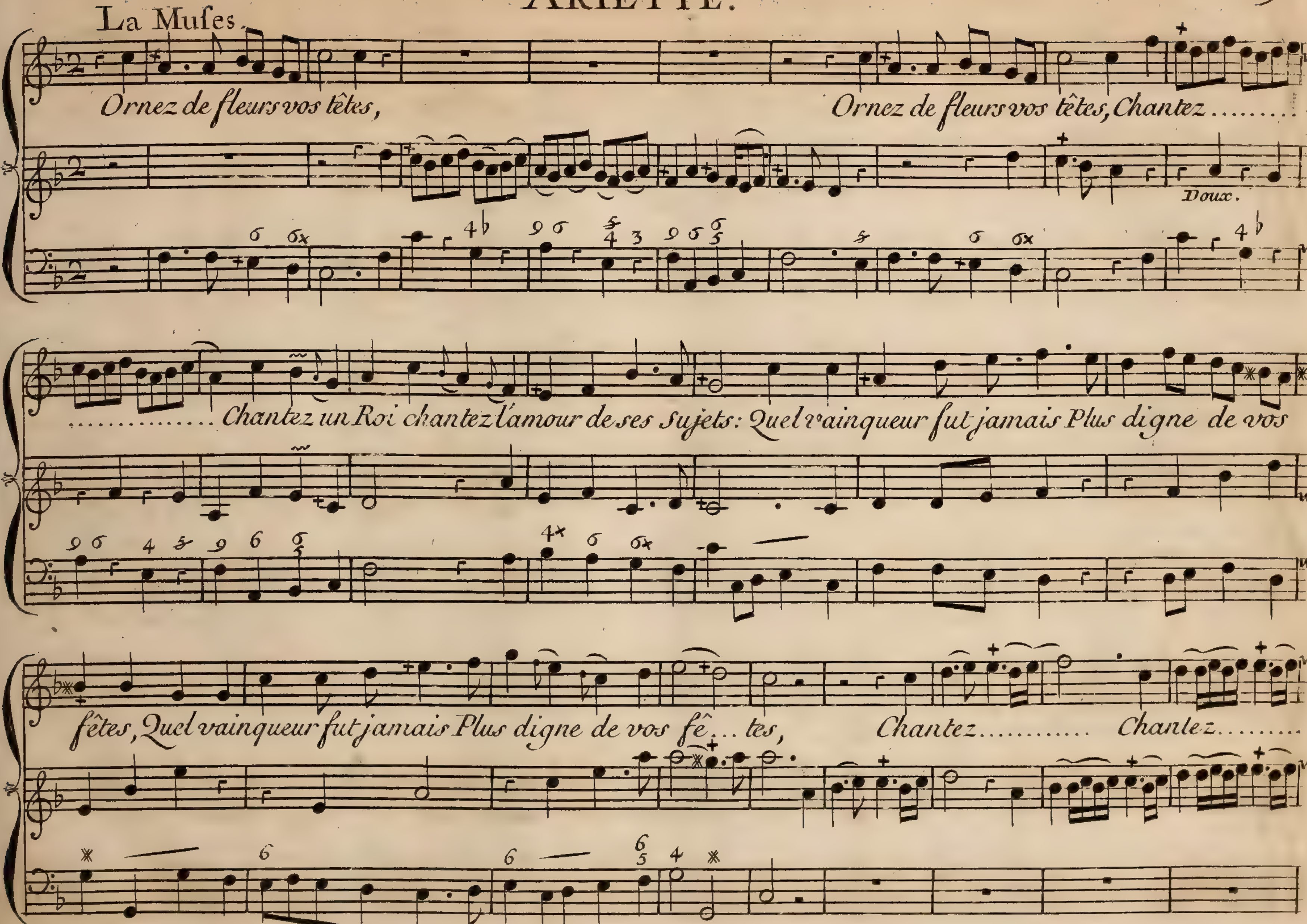

=sent de toutes parts; Que les-parts; Vn Roi jeune, intrepide, heureux, comblé de gloi... =
= re, A fixé Sous ses étendars Les destins, les plaisirs, les arts et la victoi_re.. Vn_re.
Fort.
La Muse.
Qu'un éclatant trophée é_le_ve dans ces lieux, Ce_=


= lébre le Mortel le plus semblable aux dieux.
Il s'éleve un Trophée orné d'armes
Et de drapeaux.
Sarabande.
La Muses.
Chœur.
La Muses.
Chœur.
Au dace et sagesse Dans les hazards; Bonté sans foiblesse; Amour des arts; Prudence et cou =
Doux.
Fort.
Violons.
Bonté sans Soiblesse;
Prudence et cou

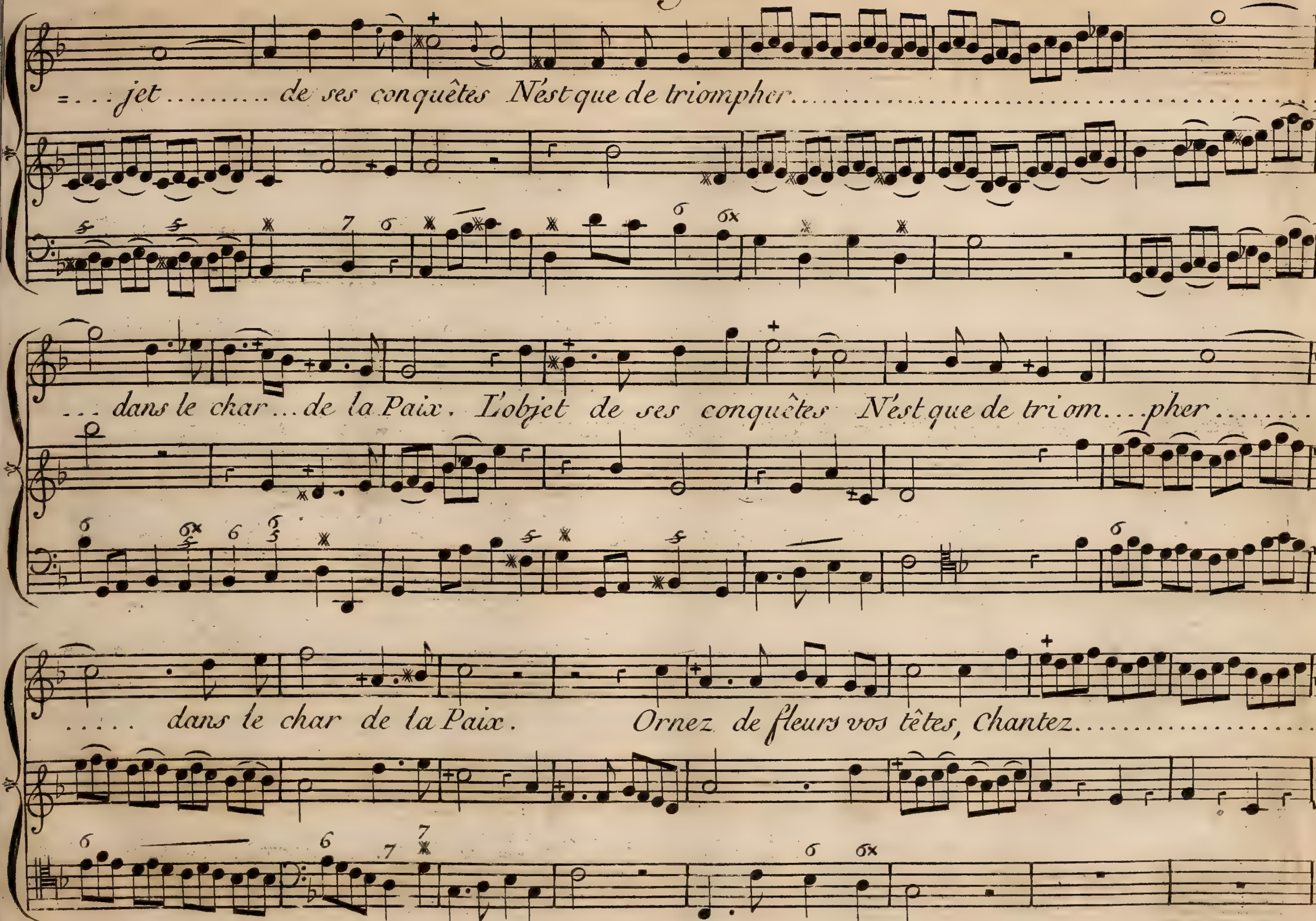

La Muses. Chœur. La Muses.
=rage; Faire aimer ses loix; Voila l'assemblage Qui fait les grands Rois. Dans ces vainqueurs redoutables, Ti=
Flutes.
Violons
=rage Voila l'assem blage Qui fait les grands Rois.
=rans des peuples a battus On voit des Succés mémorables, On demande, ou Sont les vertus; Ou
Chœur. La Muses.
Sont les vertus; Au dace et Sagesse; Dans les hazards; Bonté Sans foiblesse; Amour des
Au dace et Sagesse; Dans les hazards;

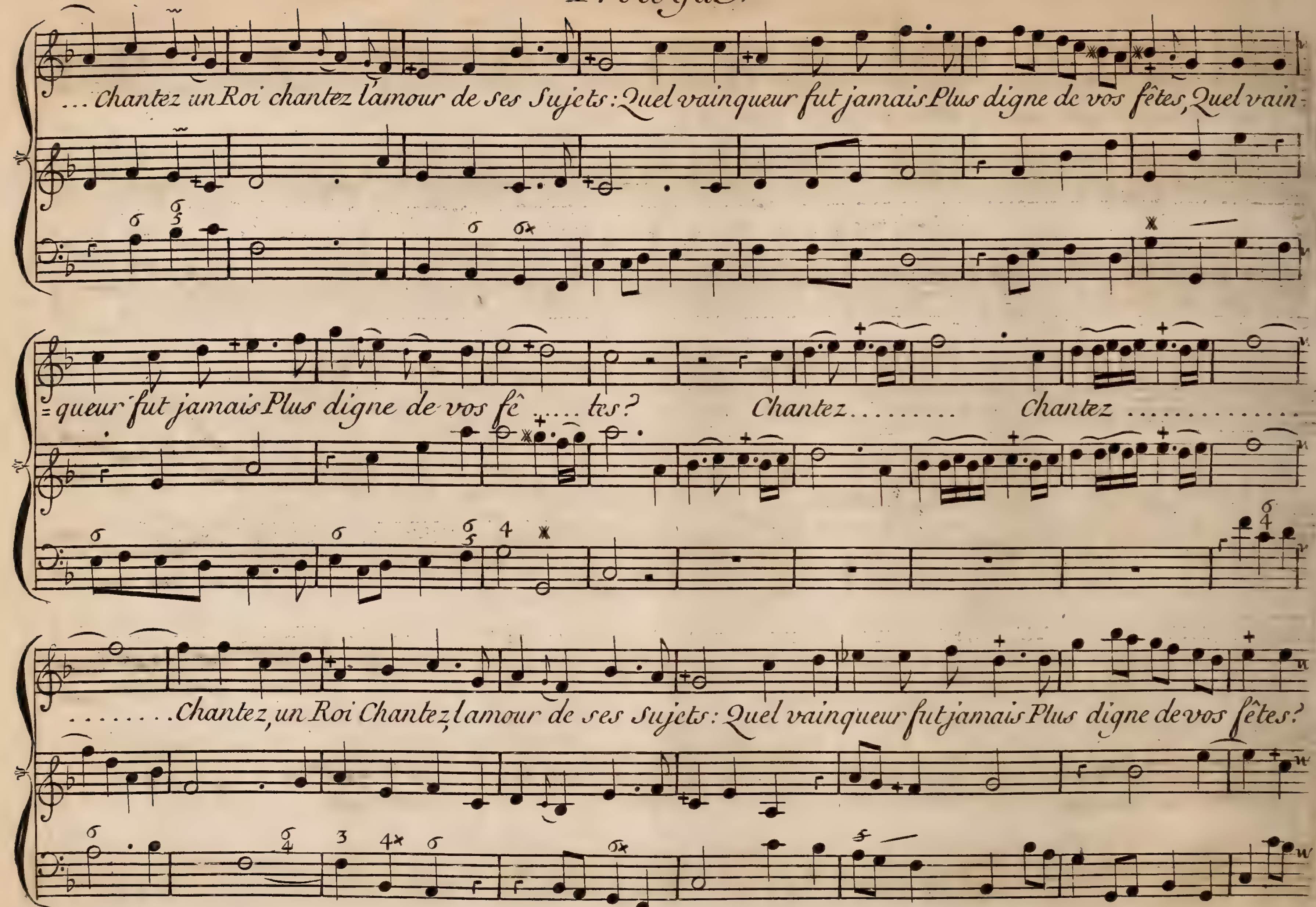

Chœur. La Muses. Chœur.
arts Prudence et courage Faire aimer ses loix: Voila l'assemblage Qui fait les grands Rois.
Prudence et courage Voila l'assemblage Qui fait les grands Rois.
Gavotte.
1.e Vio: Doux.
2.e V.
2.e Gavotte
fort.
acc.
Doux.
fort.
Doux.
fort.
1.e V. doux.
2.e v.
fort.

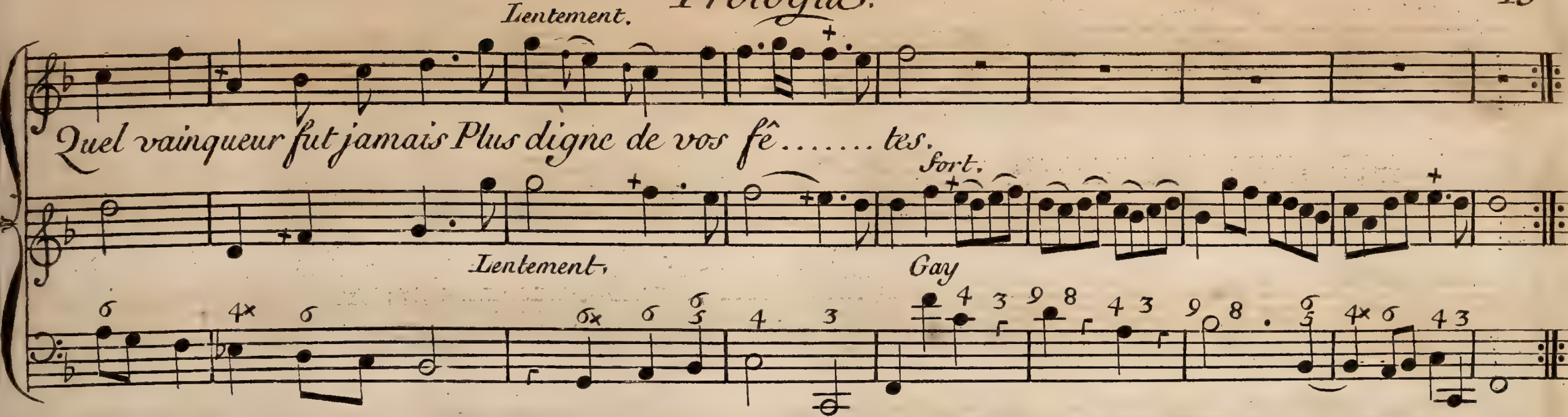
ARIETTE.


La Muses.
Ornez de fleurs vos têtes, Ornez de fleurs vos têtes, Chantez ....
.... Chantez un Roi chantez l'amour de ses Sujets: Quel vainqueur fut jamais Plus digne de vos
fêtes, Quel vainqueur fut jamais Plus digne de vos fê... tes, Chantez.......... Chantez........
Doux.

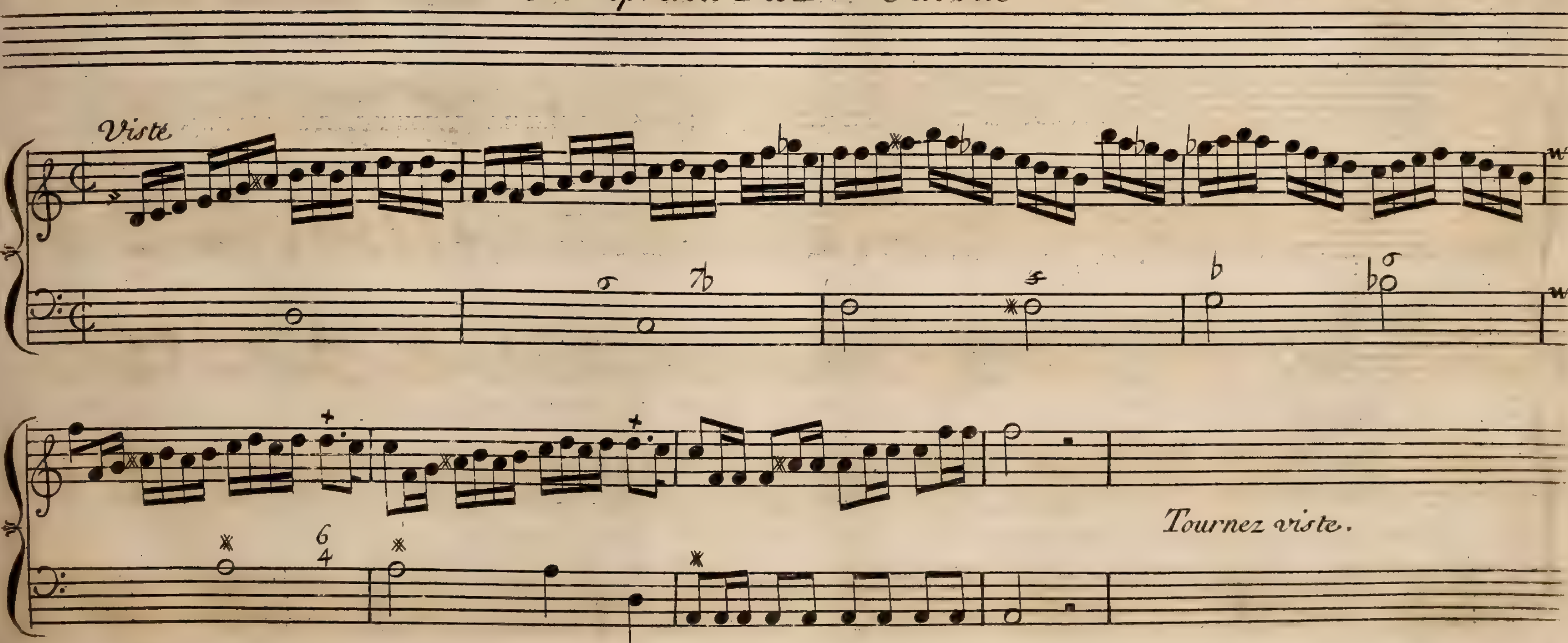

Chantez un Roi chantez l'amour de ses sujets. Quel vainqueur fut jamais Plus digne de vos
fêtes, Quel vainqueur fut jamais Plus digne de vos fe........tes! Quel vainqueur fut jamais Quel vain=
=queur fut jamais Plus digne de vos fe......tes.
fort.
L'ob=
Doux.


= . . jet . . . . de ses conquêtes N'est que de triompher . . . .
. . . dans le char . . . de la Paix. L'objet de ses conquêtes N'est que de tri om . . . pher . . . .
. . . . dans le char de la Paix. Ornez de fleurs vos têtes, Chantez . . . .


... Chantez un Roi chantez l'amour de ses Sujets: Quel vainqueur fut jamais Plus digne de vos fêtes, Quel vain=
=queur fut jamais Plus digne de vos fê .... tes? Chantez......... Chantez ....
.... Chantez, un Roi Chantez, l'amour de ses Sujets: Quel vainqueur fut jamais Plus digne de vos fêtes?

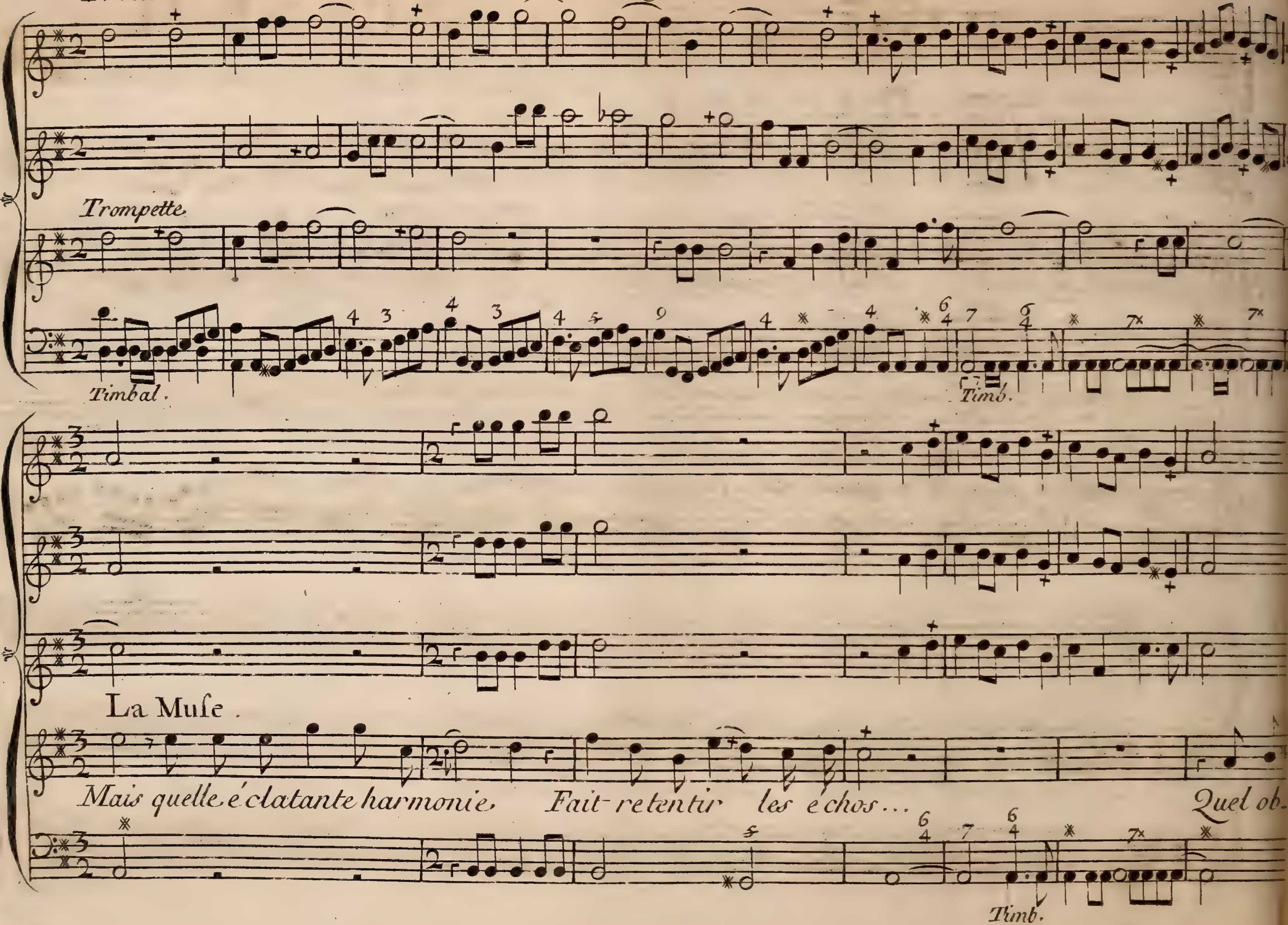


On reprend La P.ere Gavotte.



Prologue.

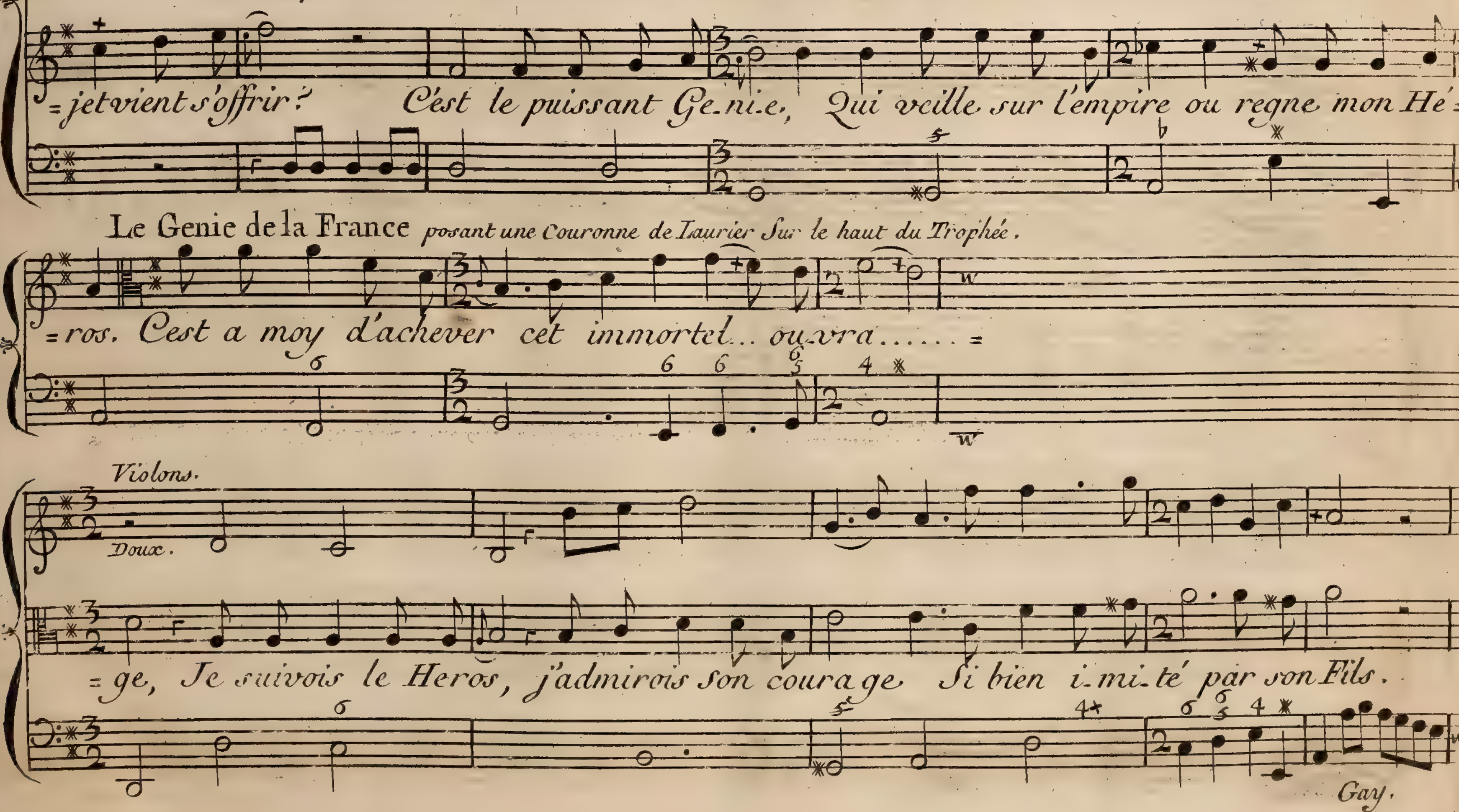
Prelude.



SCÈNE II.

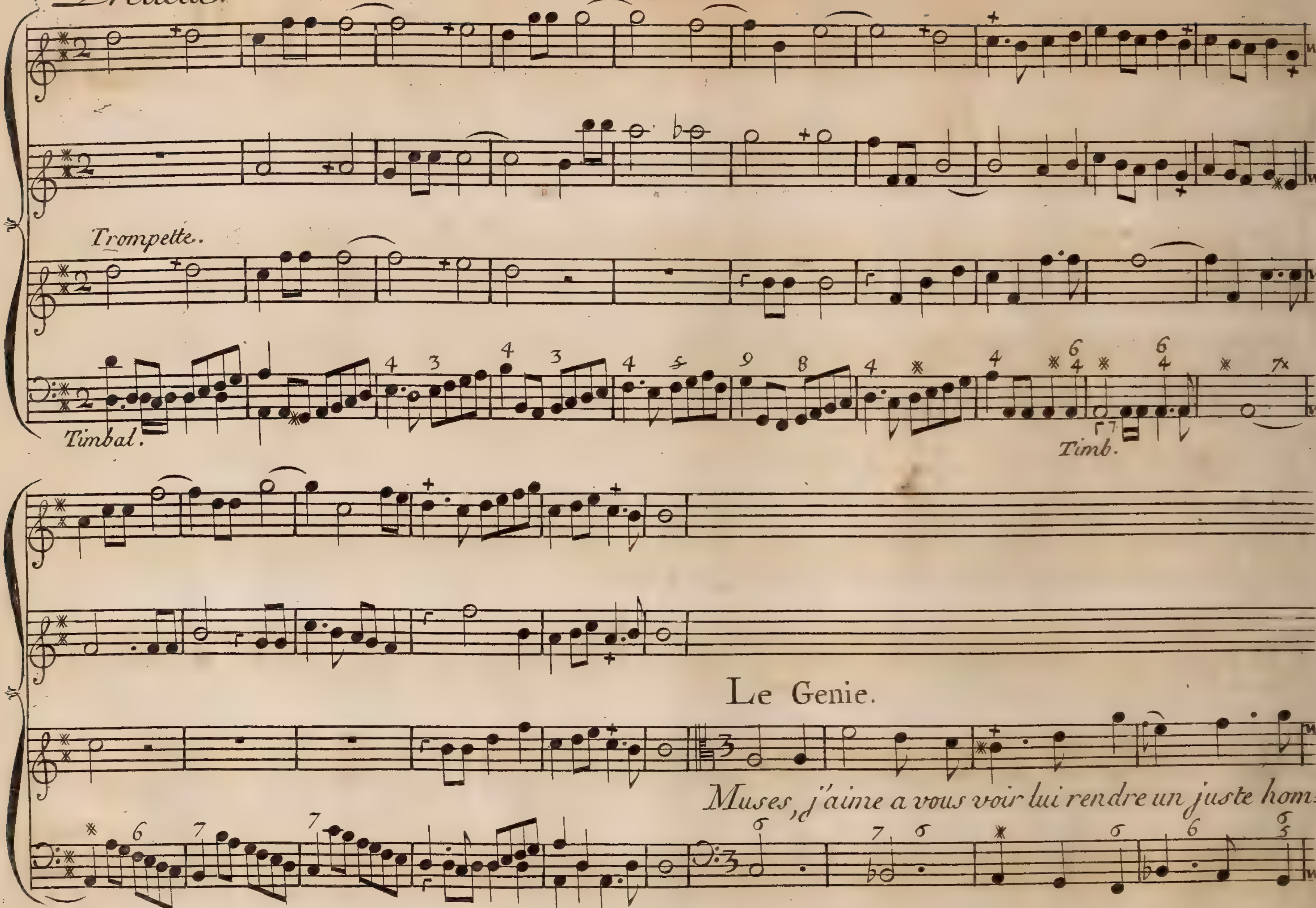
Le Genie de la France, La Muse de l'Histoire,
Les Suivans des Muses.

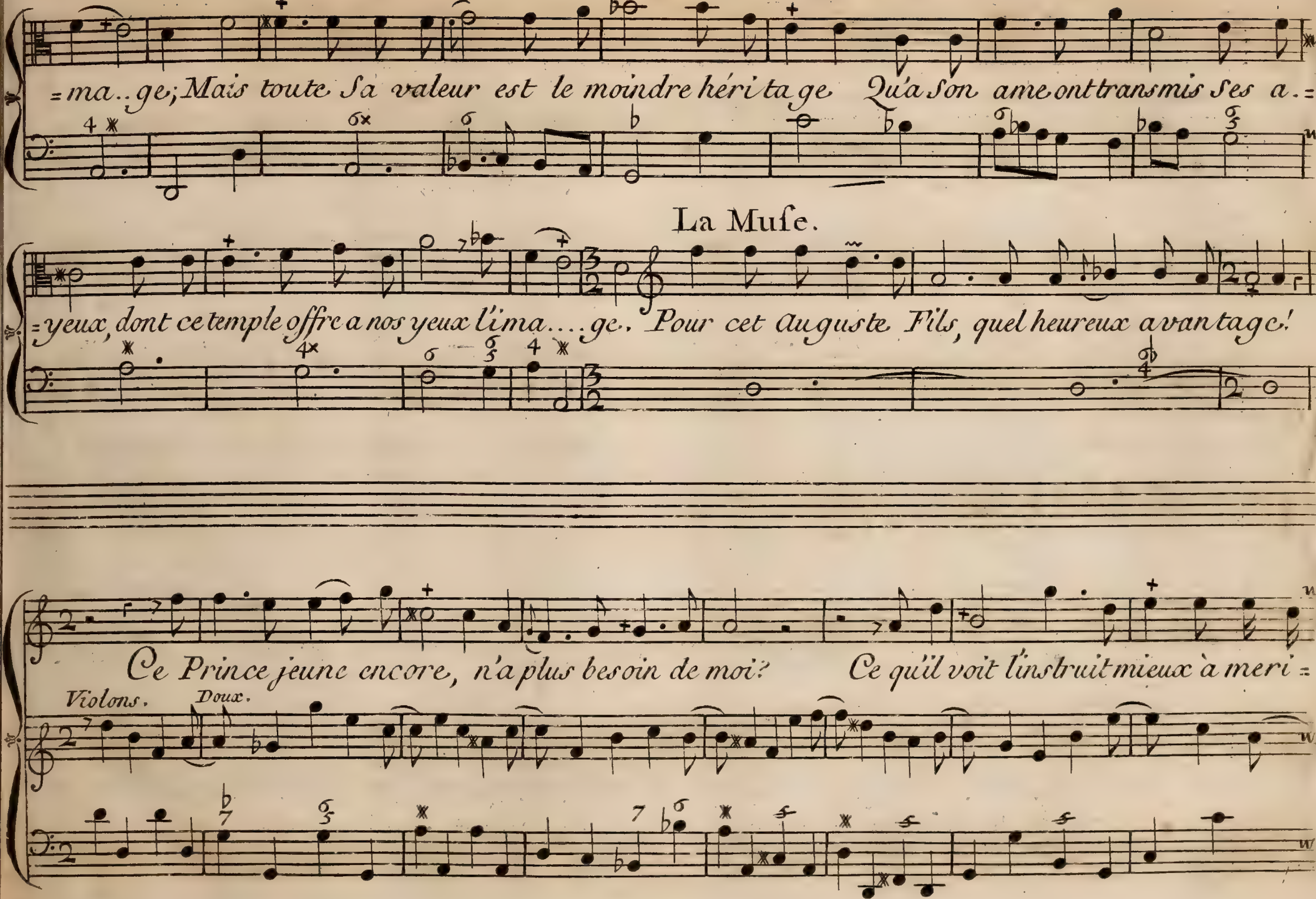


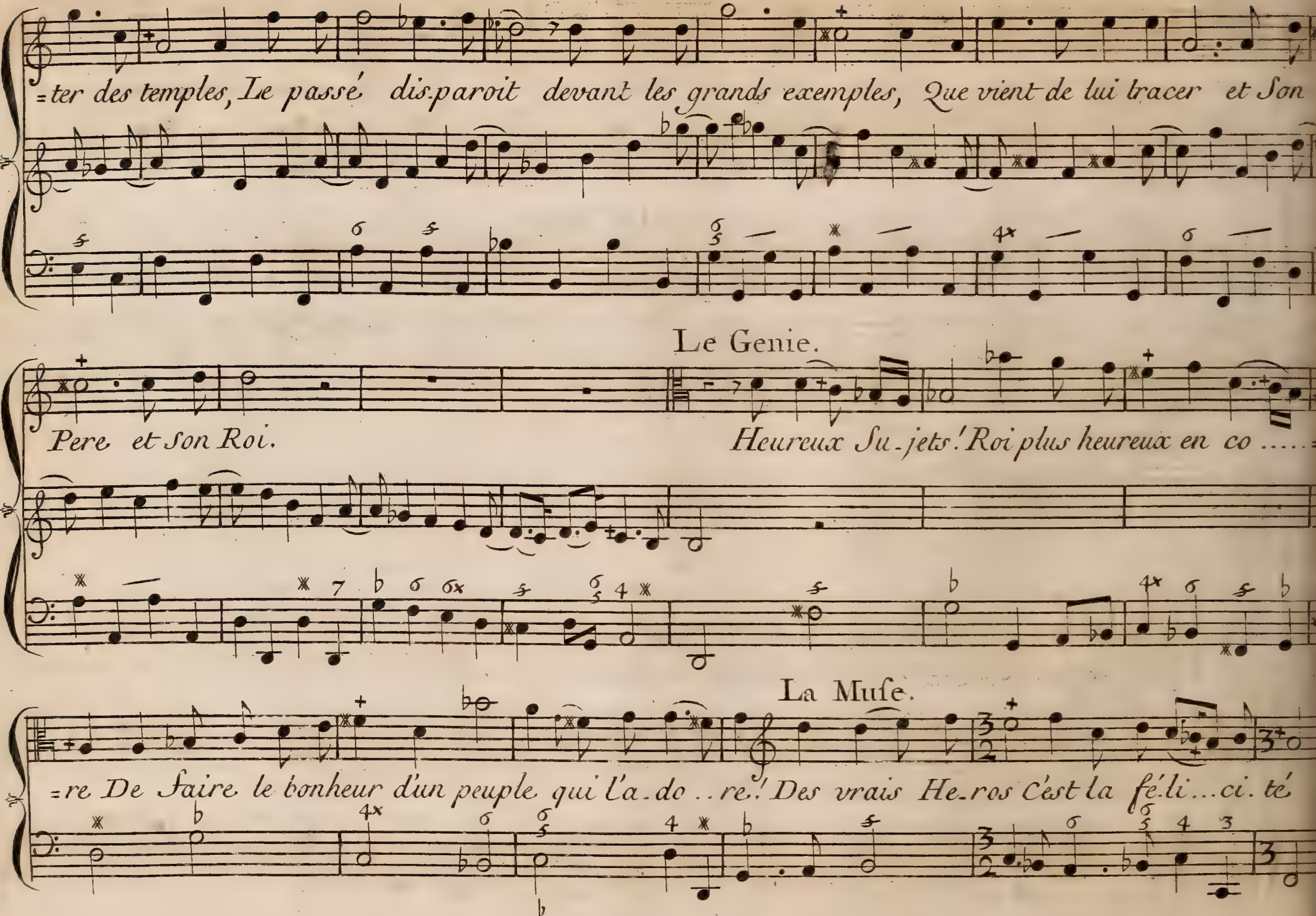


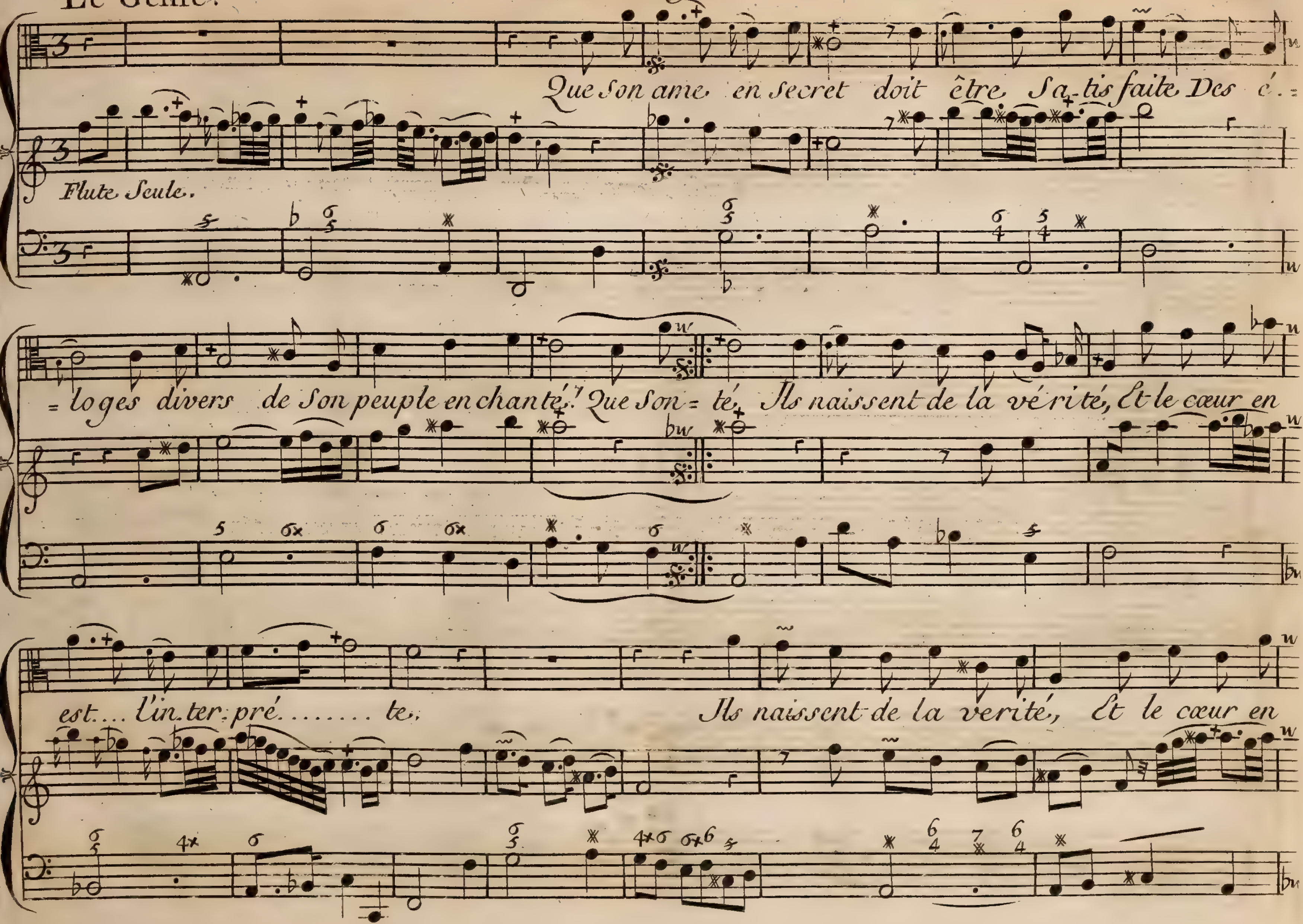
Prologue.

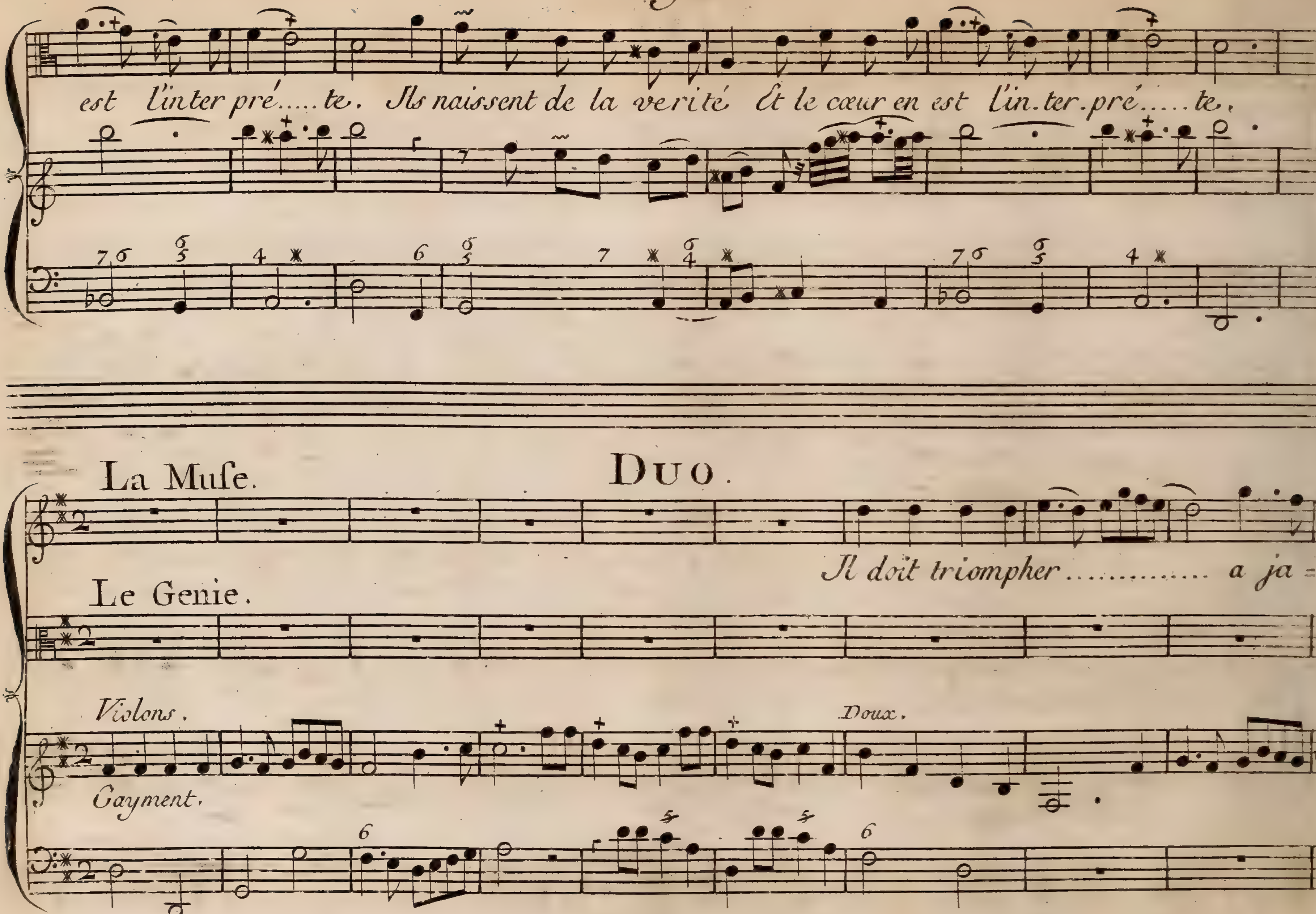
Prelude.



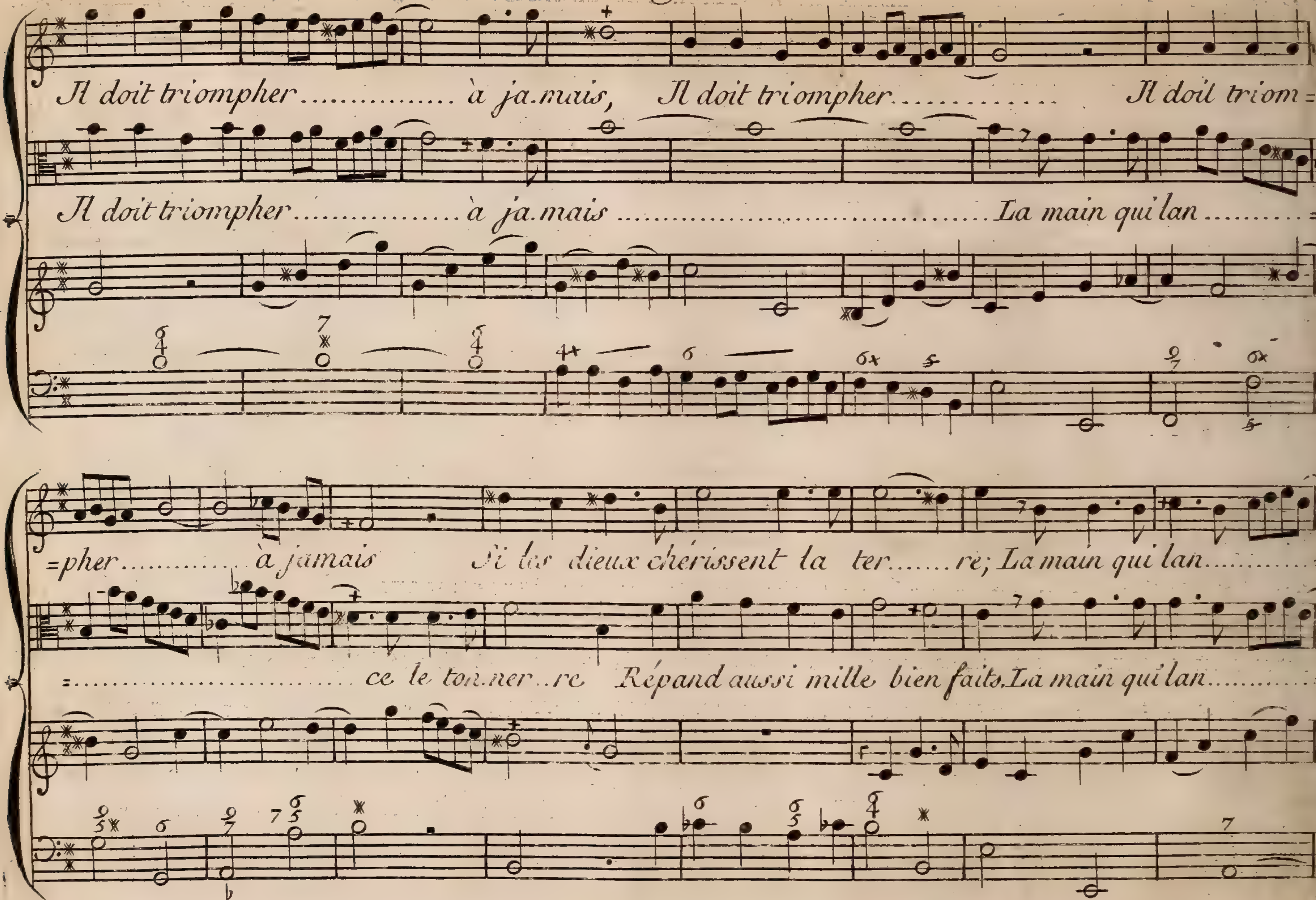

=ma..ge; Mais toute sa valeur est le moindre héri ta ge Qu'a son ame ont transmis ses a.=
La Muse.
=yeux, dont ce temple offre a nos yeux l'ima....ge. Pour cet Auguste Fils, quel heureux avantage!
Ce Prince jeune encore, n'a plus besoin de moi? Ce qu'il voit l'instruit mieux à meri=
Violons.
Doux.


=ter des temples, Le passé dis.paroit devant les grands exemples, Que vient de lui tracer et Son
Le Genie.
Pere et Son Roi.
Heureux Su_jets! Roi plus heureux en co ..... =
La Muse.
=re De faire le bonheur d'un peuple qui l'a_do . . re! Des vrais He_ros C'est la fé.li...ci. té

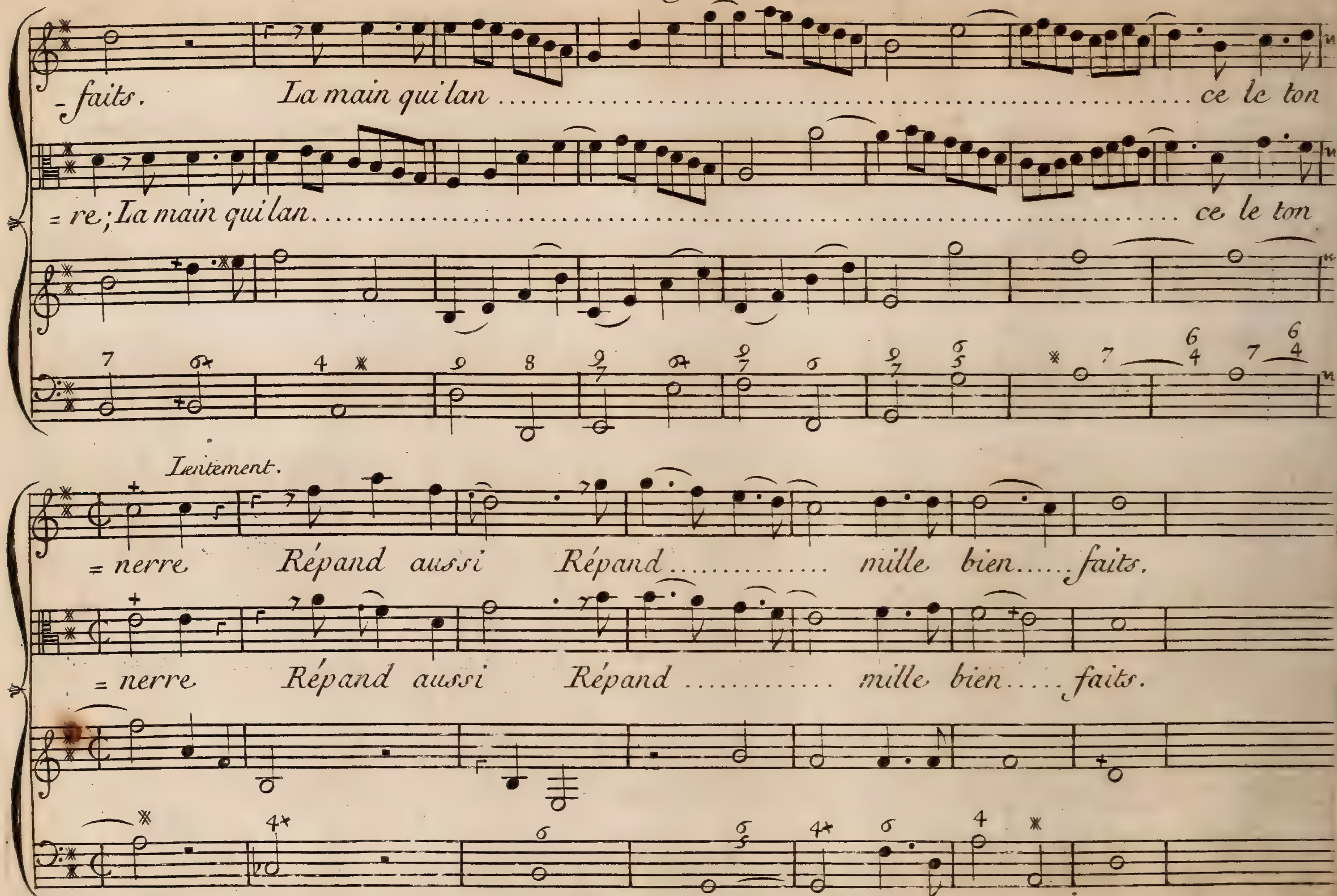

Que son ame en secret doit être Satis faite Des é=
Flute Seule.
=loges divers de son peuple enchanté. Que son= té, Ils naissent de la vérité, Et le cœur en
est... l'in.ter.pré....... te, Ils naissent de la verité, Et le cœur en


est l'inter pré..... te. Ils naissent de la verité Et le cœur en est l'in.ter.pré..... te.
La Muse.
DUO.
Il doit triompher .... a ja =
Le Genie.
Violons.
Doux.
Gayment.

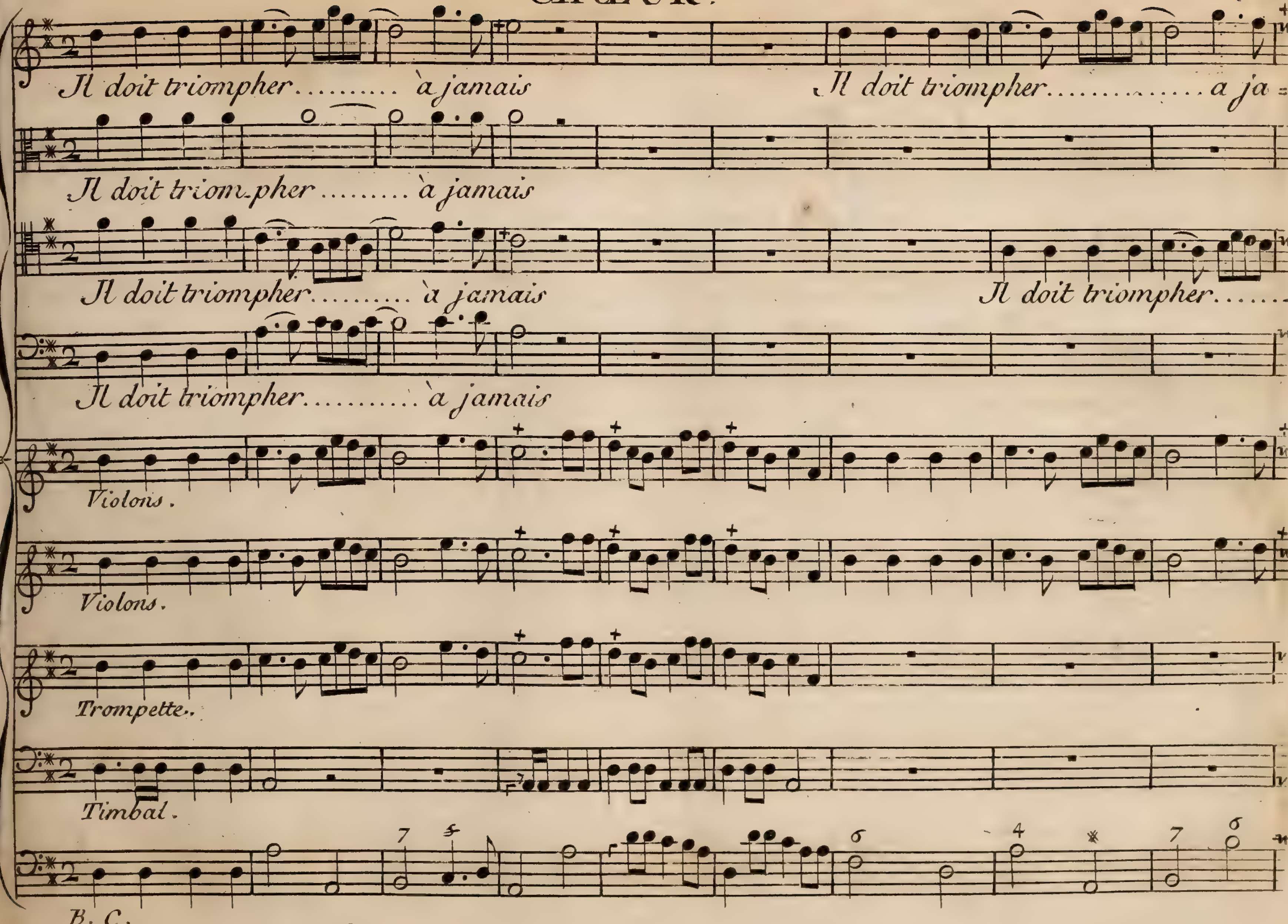

-mais, Il doit triompher .... a jamais, Si les dieux chérissent la terre;
Il doit triompher .... a jamais, Si les dieux chérissent la terre;
Il doit triompher .... a .. jamais, Si les dieux chérissent la terre;
Il doit triompher .... a .. jamais, Si les dieux chérissent la terre;


Il doit triompher .... à ja.mais, Il doit triompher .... Il doit triom=
Il doit triompher .... à ja.mais .... La main qui lan ....=
=pher .... à jamais Si les dieux chérissent la ter....... re; La main qui lan.........=
=............................ ce le ton.ner..re Répand aussi mille bien faits. La main qui lan..........=

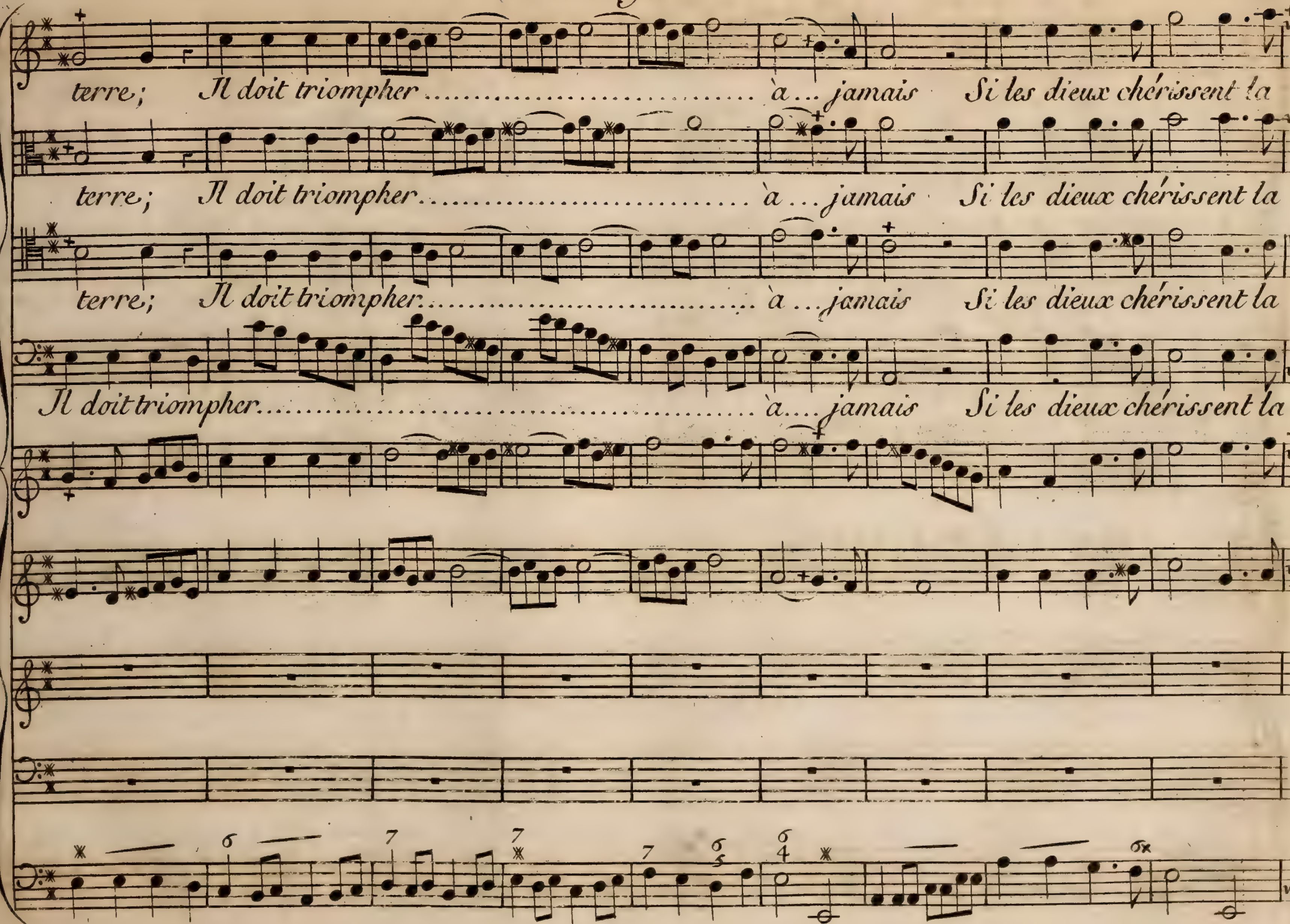

ce le tonnerre Répand aussi mille bienfaits. La main qui lan
ce le tonnerre Répand aussi mille bienfaits. Il doit triompher
1e Viol.
2e Viol.
ce le tonnerre Répand aussi mille bienfaits Repand aussi mille bien
a ja mais
Si les dieux chérissent la ter

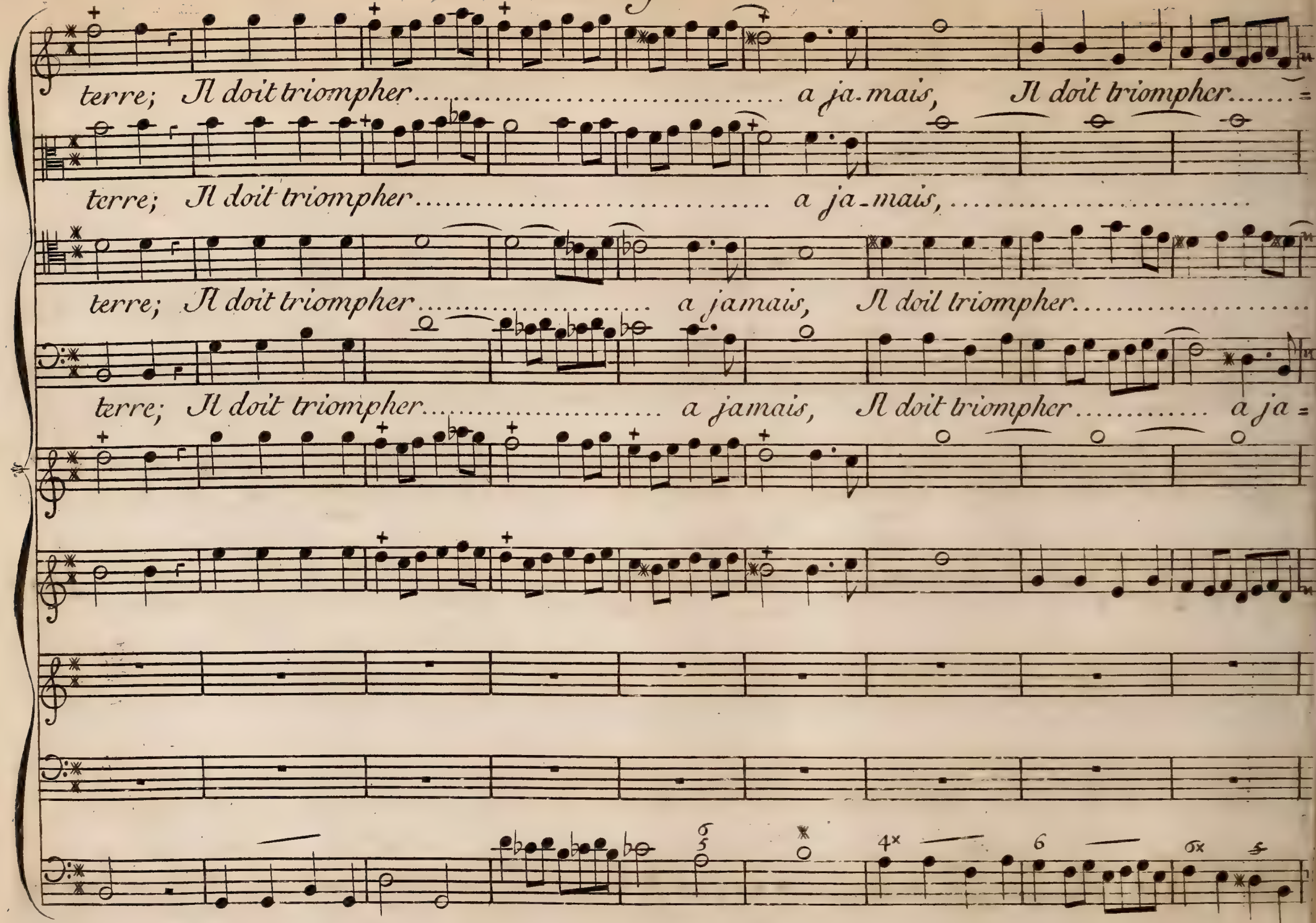

-faits. La main qui lan .... ce le ton
= re; La main qui lan .... ce le ton
Lentement.
= nerre Répand aussi Répand .... mille bien..... faits.
= nerre Répand aussi Répand .... mille bien.... faits.

CHŒUR.

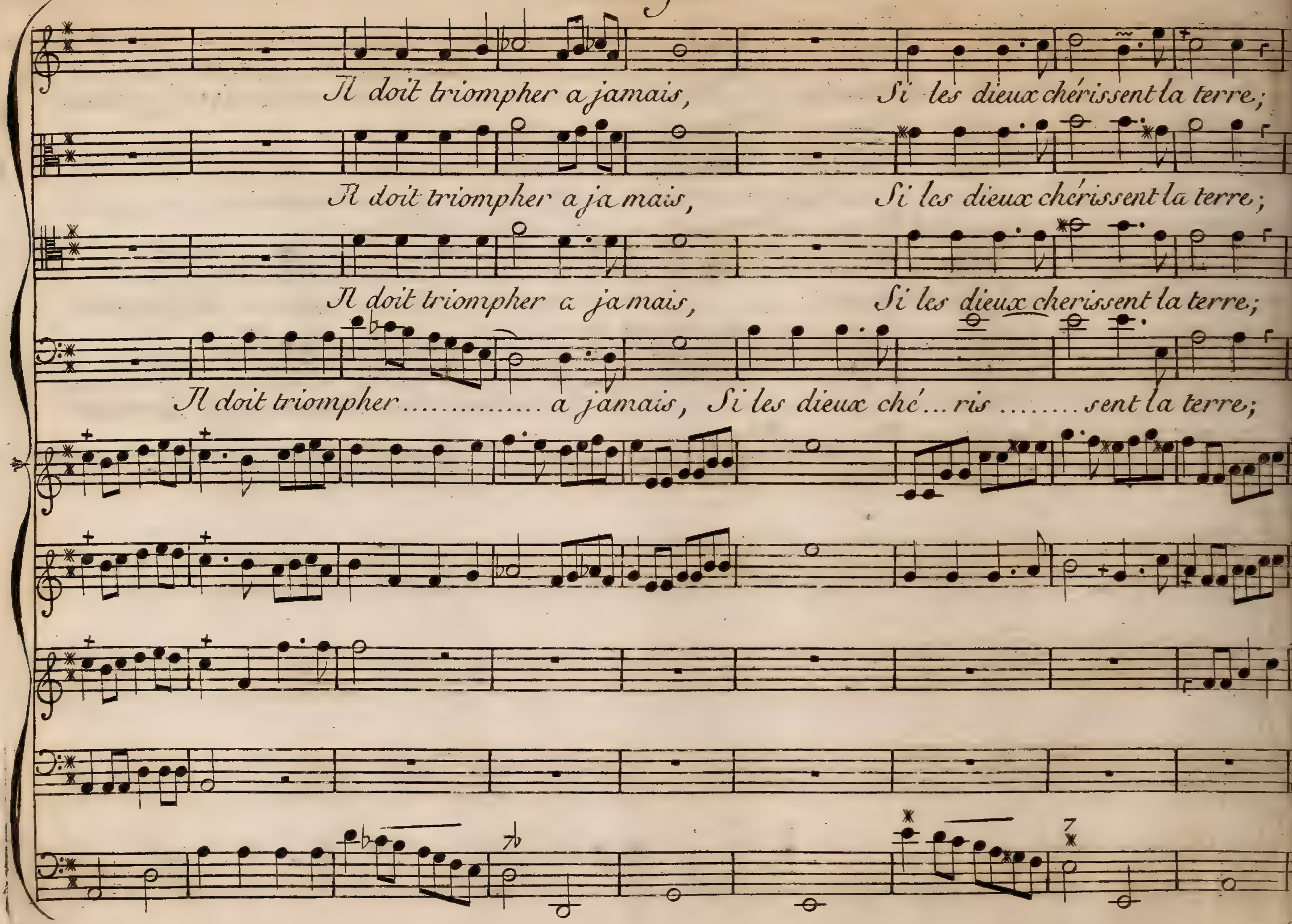

Il doit triompher......... a jamais
Il doit triompher............... a ja=
Il doit triom_pher .... a jamais
Il doit triompher......... a jamais
Il doit triompher.......
Il doit triompher.......... a jamais
Violons.
Violons.
Trompette.
Timbal.
B. C.

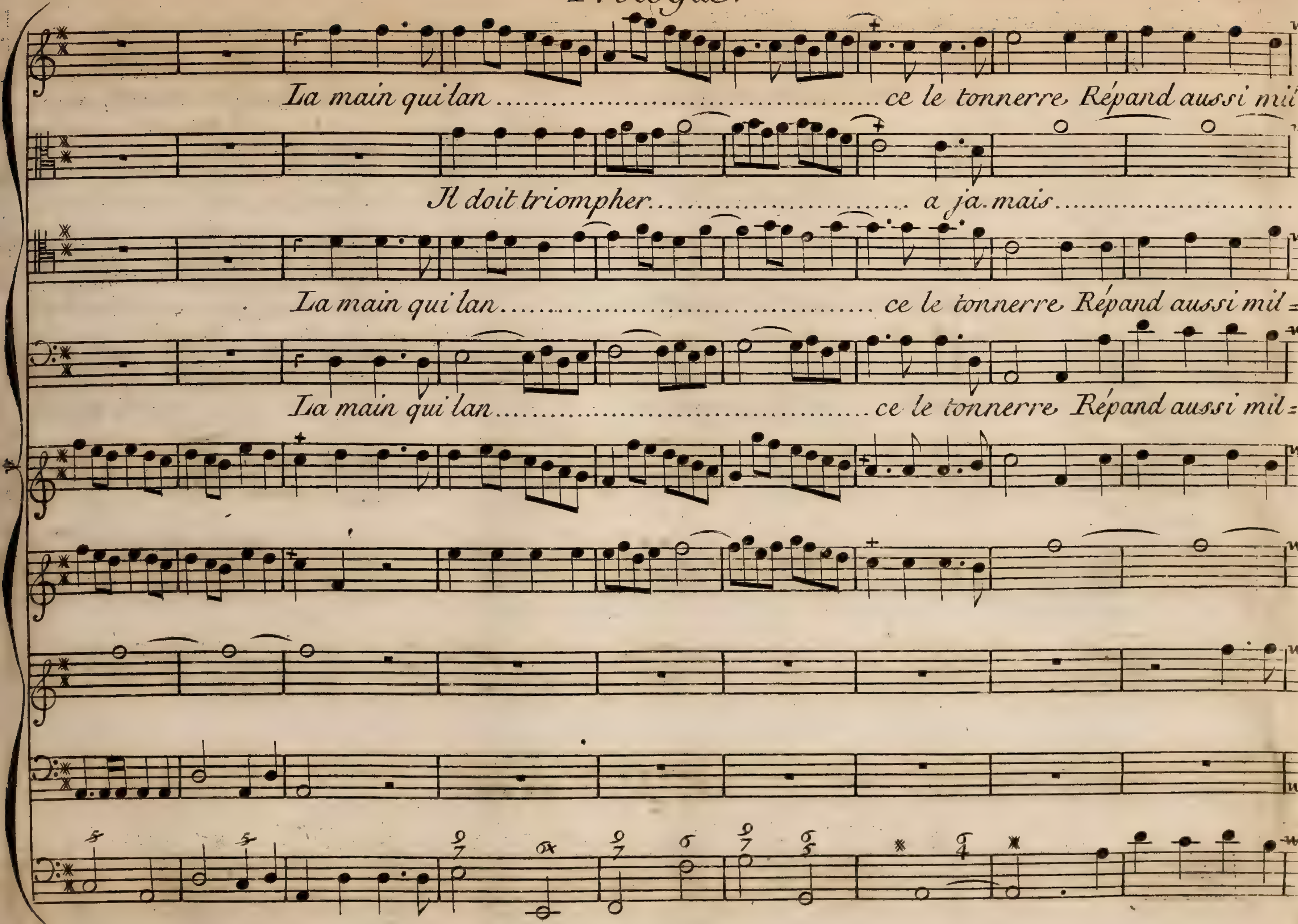

mais Il doit triompher .... à jamais Si les dieux chérissent la
Il doit triompher .... à ja-mais Si les dieux chérissent la
Il doit triompher .... à ja mais Si les dieux chérissent la
Il doit triompher .... à ja mais ....

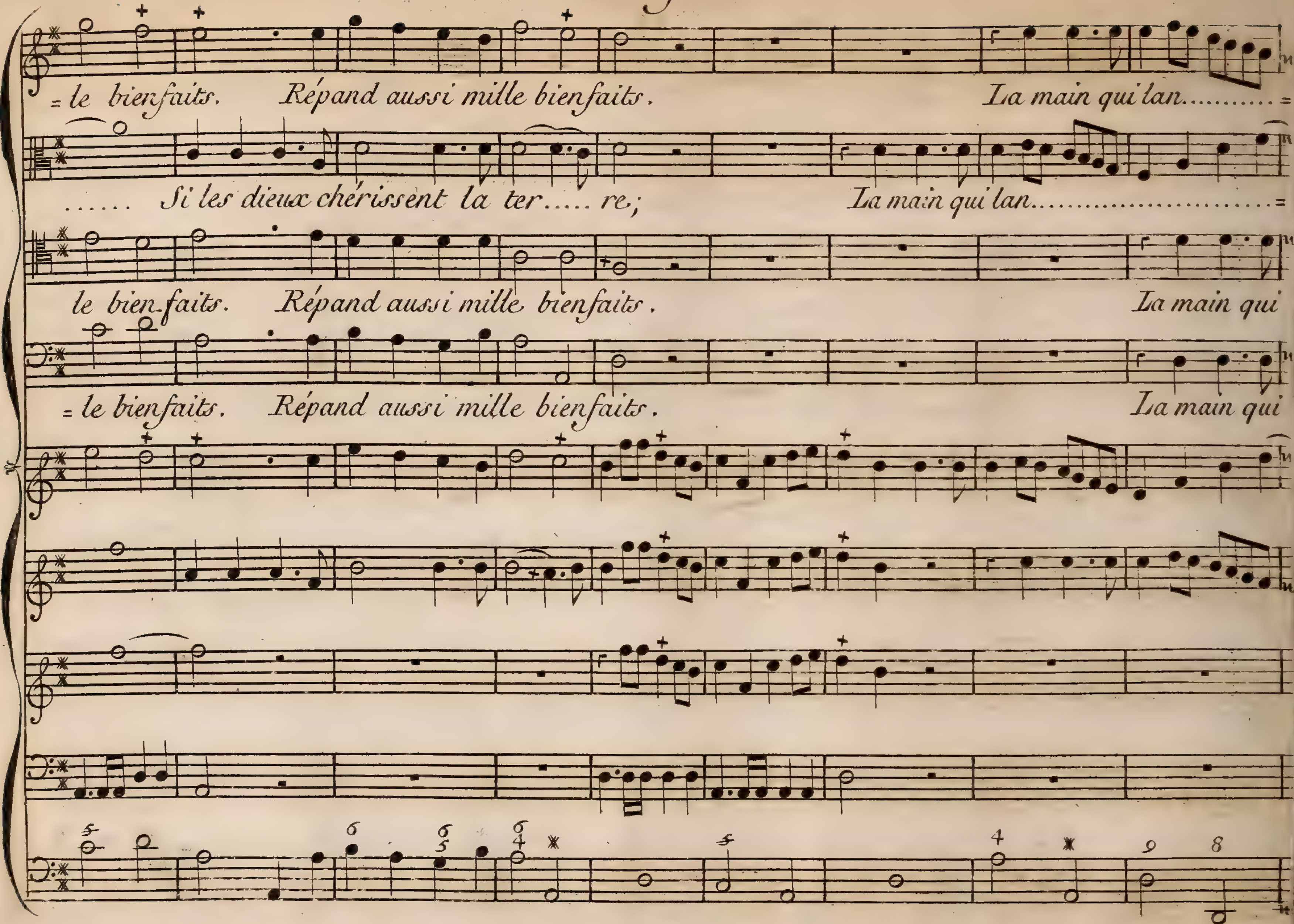

terre; Il doit triompher ...... a ... jamais Si les dieux chérissent la
terre; Il doit triompher ...... a ... jamais Si les dieux chérissent la
terre; Il doit triompher ...... a ... jamais Si les dieux chérissent la
Il doit triompher ...... a.... jamais Si les dieux chérissent la

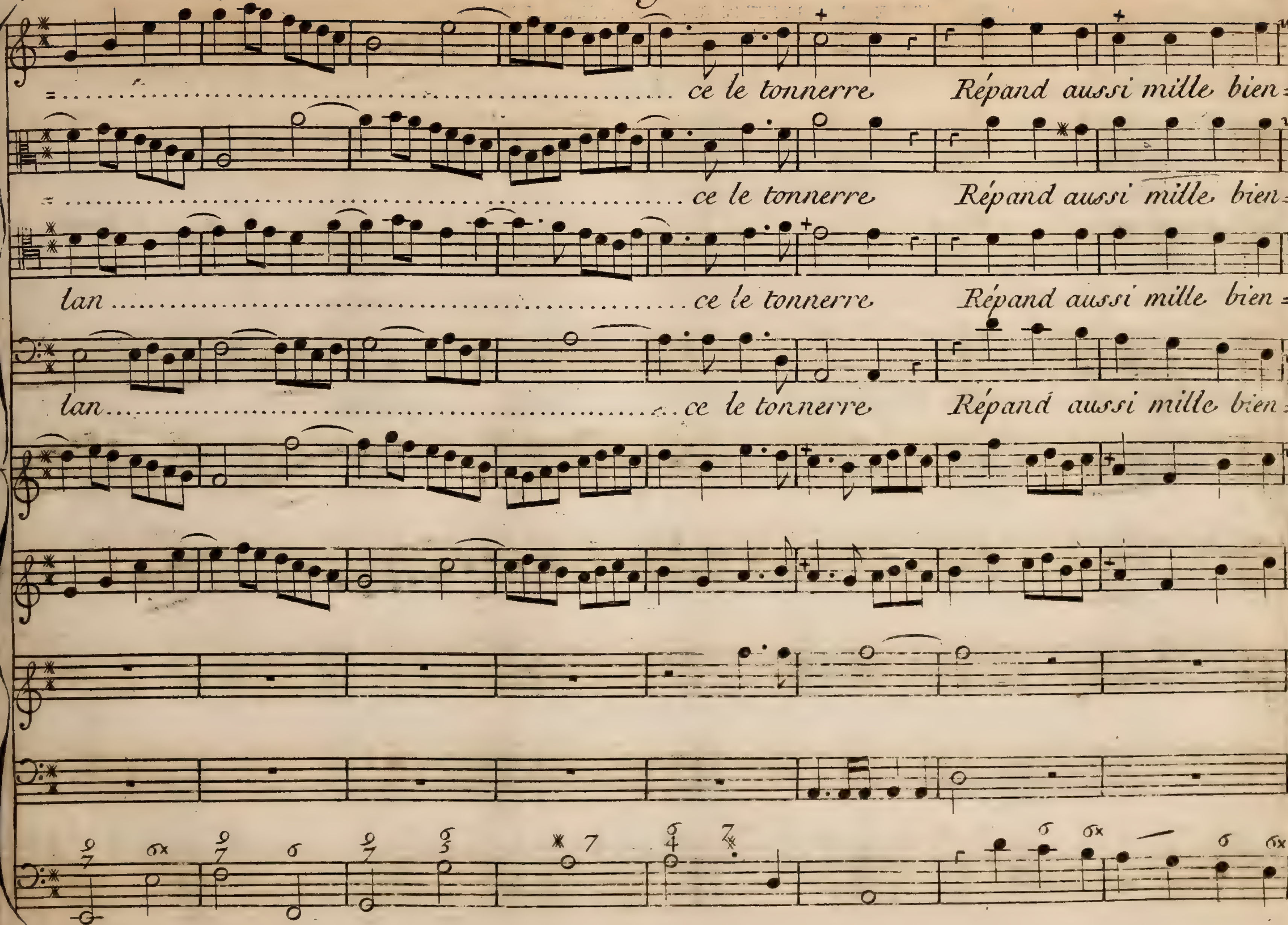

terre; Il doit triompher...... a ja-mais, Il doit triompher......
terre; Il doit triompher...... a ja-mais,......
terre; Il doit triompher...... a jamais, Il doit triompher......
terre; Il doit triompher...... a jamais, Il doit triompher...... a ja=

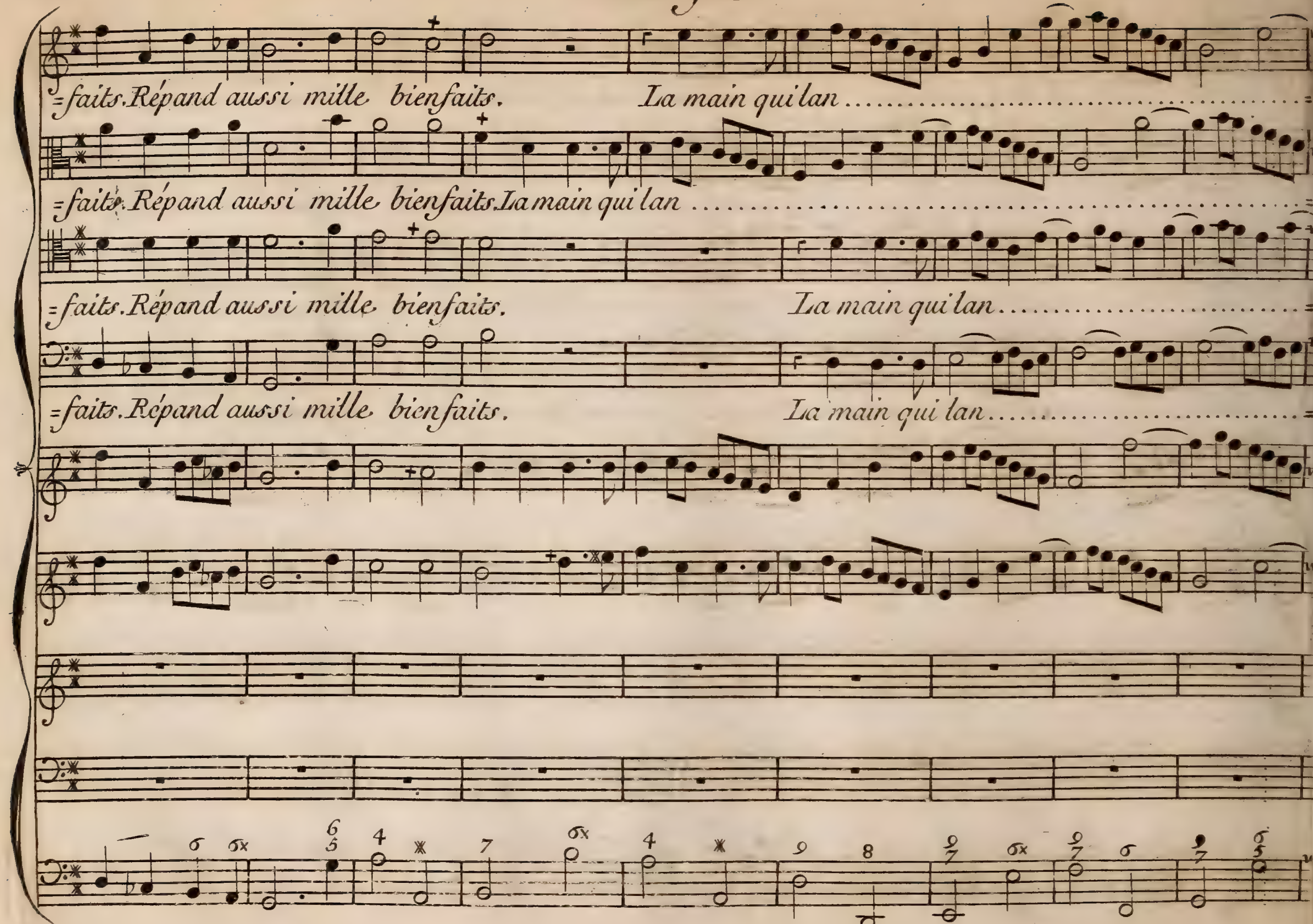

..... Il doit triompher .... a jamais Si les dieux chérissent la ter .... re;
La main qui lan .... ce le ton.ner.re Répand aussi mille bienfaits.
...... a jamais, La main qui lan .... ce le tonnerre Répand aussi mille bienfaits.
=.mais, La main qui lan .... ce le ton.nerre Répand aussi mille bienfaits.

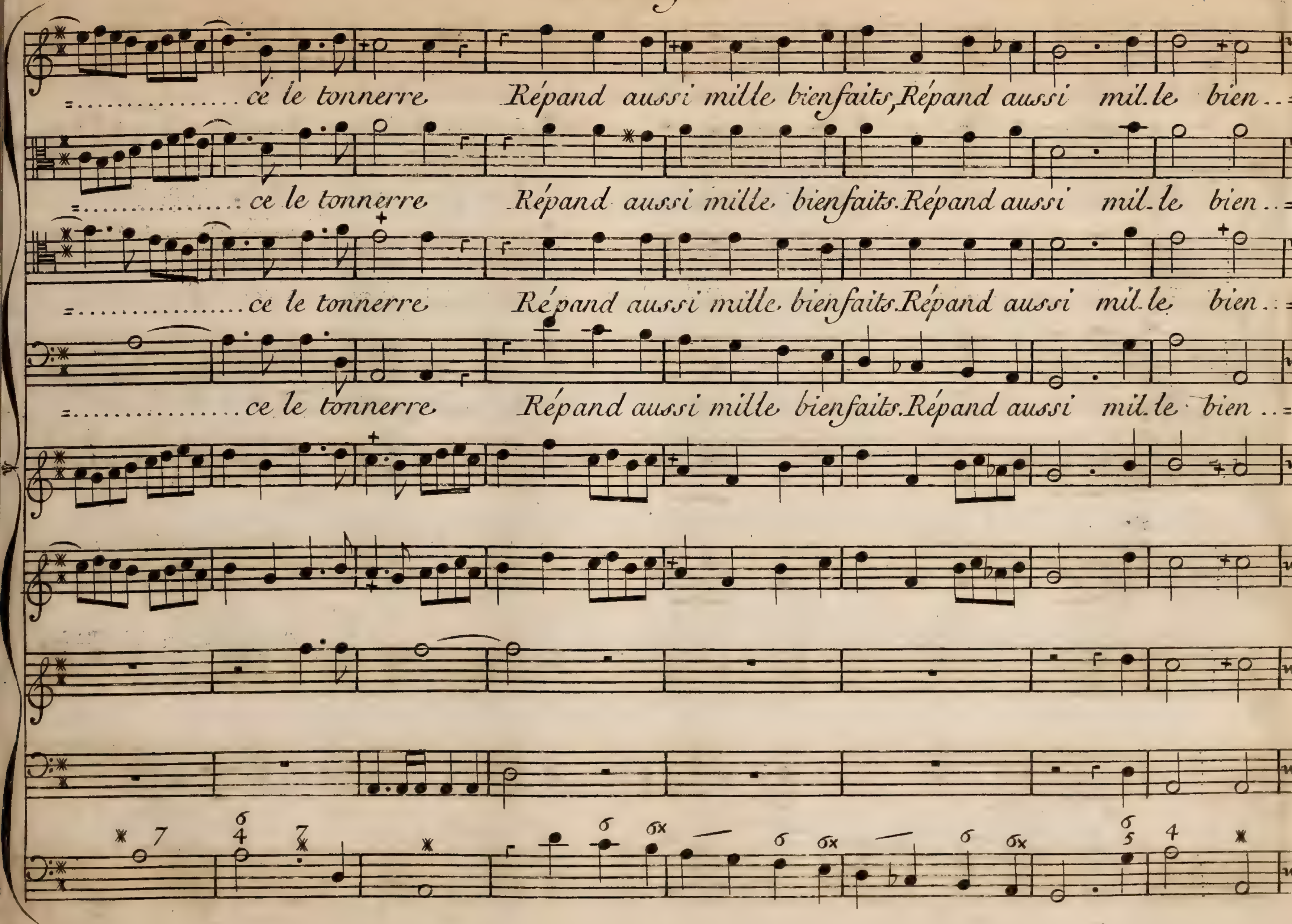

Il doit triompher a jamais, Si les dieux chérissent la terre;
Il doit triompher a ja mais, Si les dieux chérissent la terre;
Il doit triompher a ja mais, Si les dieux cherissent la terre;
Il doit triompher............. a jamais, Si les dieux ché... ris .... sent la terre;

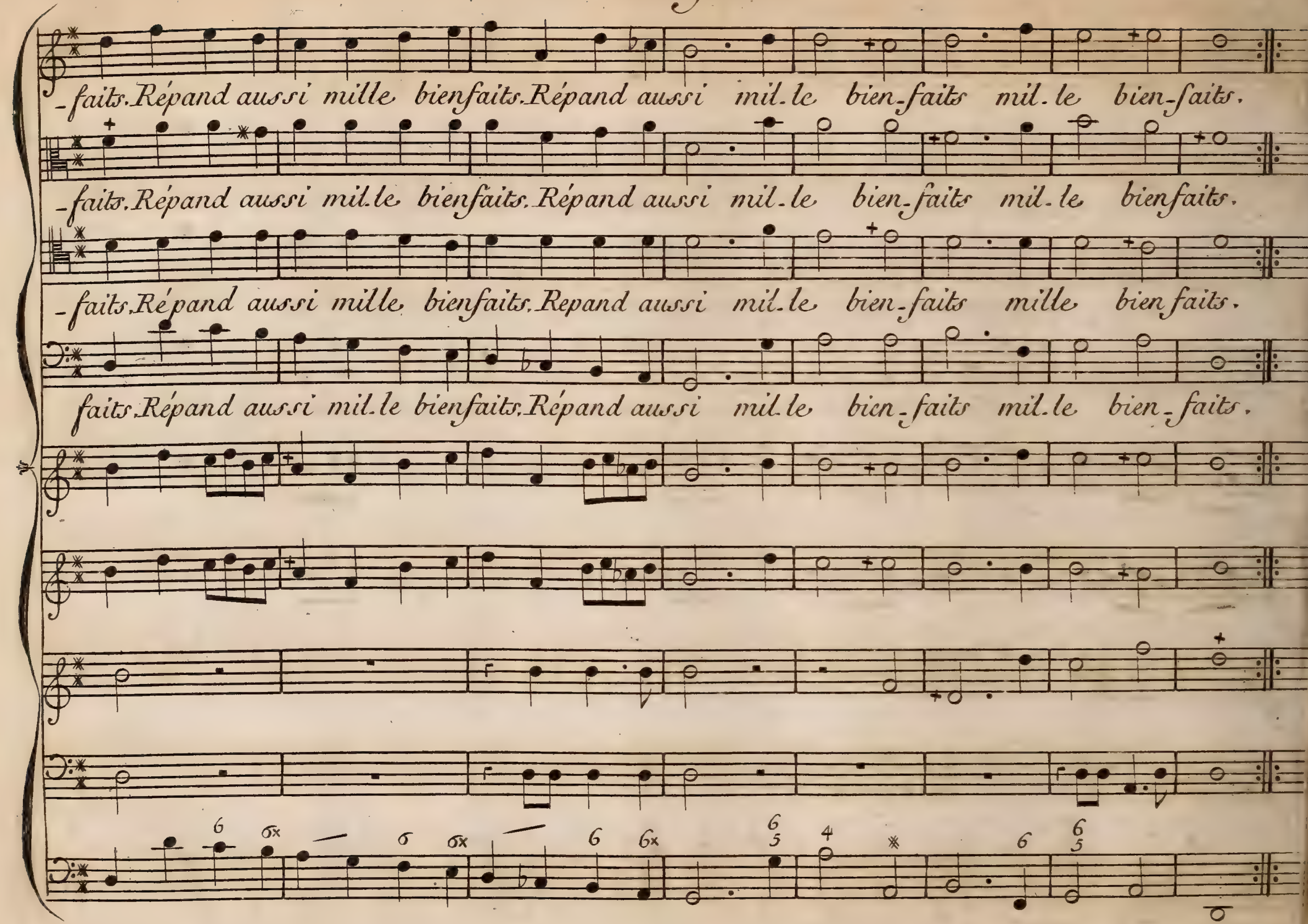

La main qui lan .... ce le tonnerre Répand aussi mil
Il doit triompher .... a ja.mais ....
La main qui lan .... ce le tonnerre Répand aussi mil=
La main qui lan .... ce le tonnerre Répand aussi mil=


=le bienfaits. Répand aussi mille bienfaits. La main qui lan.........=
...... Si les dieux chérissent la ter..... re; La main qui lan.........................=
le bien-faits. Répand aussi mille bienfaits. La main qui
=le bienfaits. Répand aussi mille bienfaits. La main qui

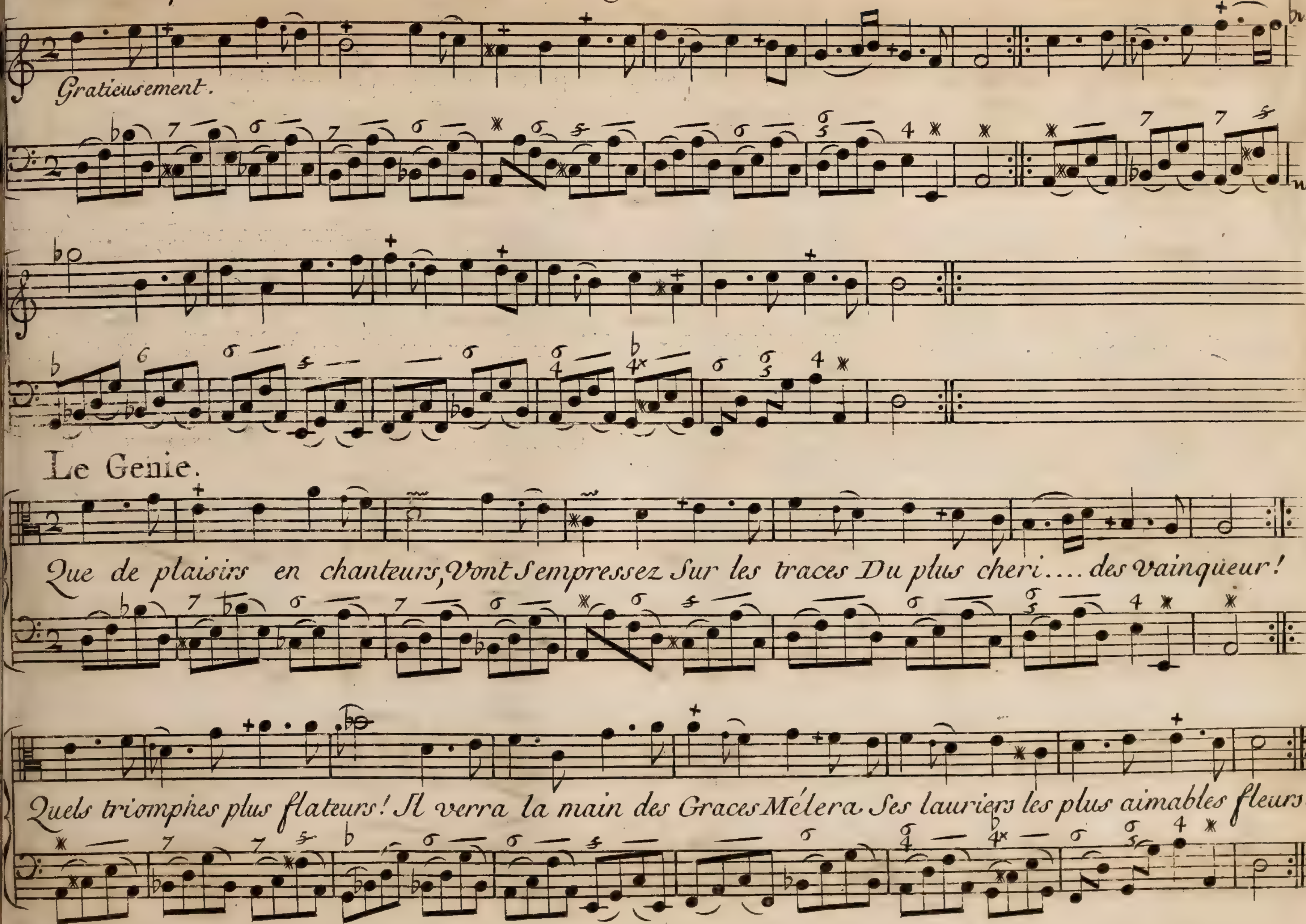

ce le tonnerre Répand aussi mille bien=
ce le tonnerre Répand aussi mille bien=
lan ce le tonnerre Répand aussi mille bien=
lan ce le tonnerre Répand aussi mille bien=


=faits. Répand aussi mille bienfaits. La main qui lan ....=
=faits. Répand aussi mille bienfaits. La main qui lan ....=
=faits. Répand aussi mille bienfaits. La main qui lan ....=
=faits. Répand aussi mille bienfaits. La main qui lan ....=

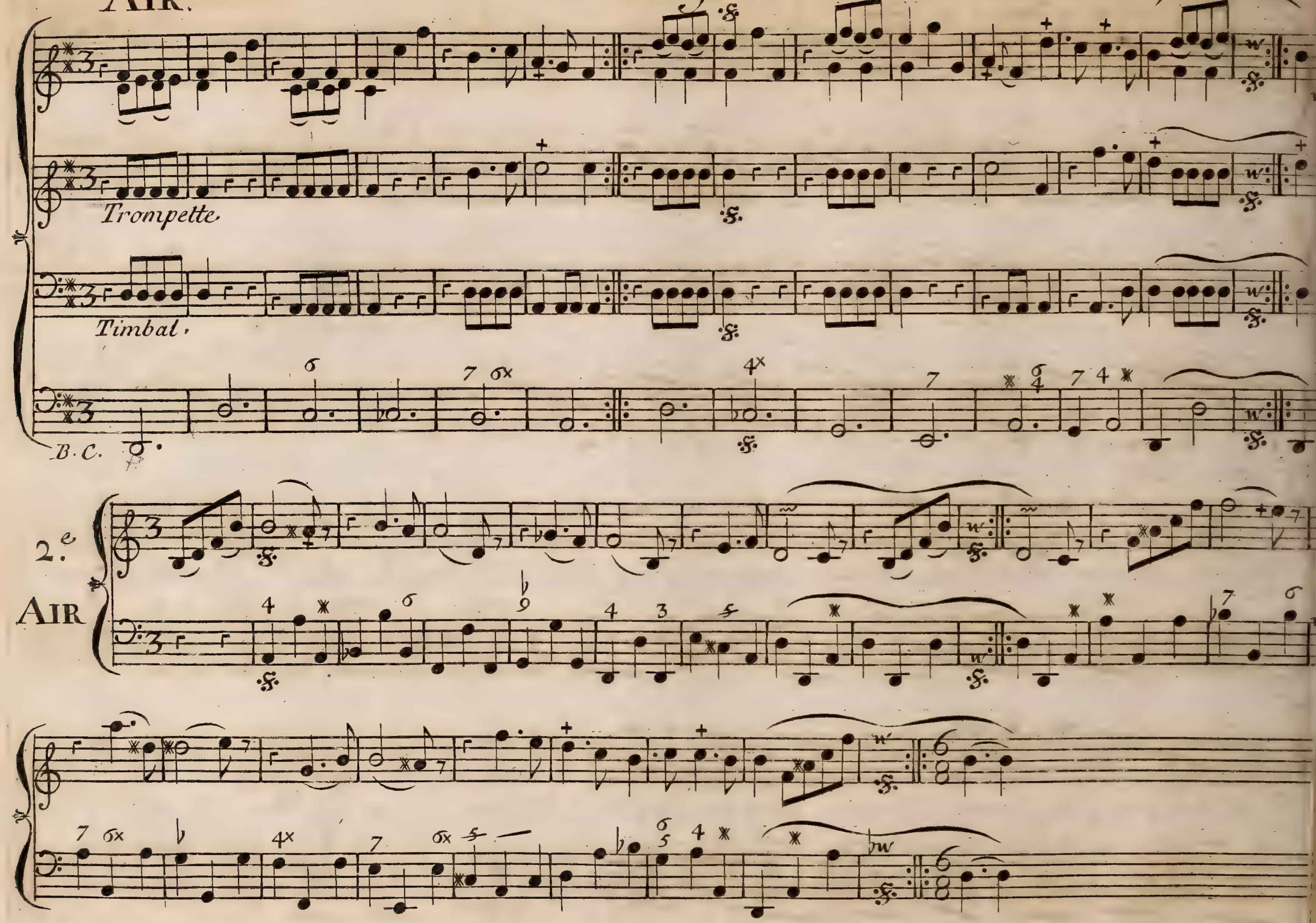

=................ ce le tonnerre Répand aussi mille bienfaits, Répand aussi mil.le bien..=
=................ ce le tonnerre Répand aussi mille bienfaits. Répand aussi mil.le bien..=
=................ ce le tonnerre Répand aussi mille bienfaits. Répand aussi mil.le bien..=
=.............. ce le tonnerre Répand aussi mille bienfaits. Répand aussi mil.le bien..=


-faits. Répand aussi mille bienfaits. Répand aussi mil-le bien-faits mil-le bien-faits.
-faits. Répand aussi mil.le bienfaits. Répand aussi mil-le bien-faits mil-le bienfaits.
-faits. Répand aussi mille bienfaits. Repand aussi mil-le bien-faits mille bien faits.
faits. Répand aussi mil.le bienfaits. Répand aussi mil.le bien-faits mil.le bien-faits.
6 6x 6 6x 6 6x 6 5 4 6 6 5

Gavotte pour les Muses et les Plaisirs.



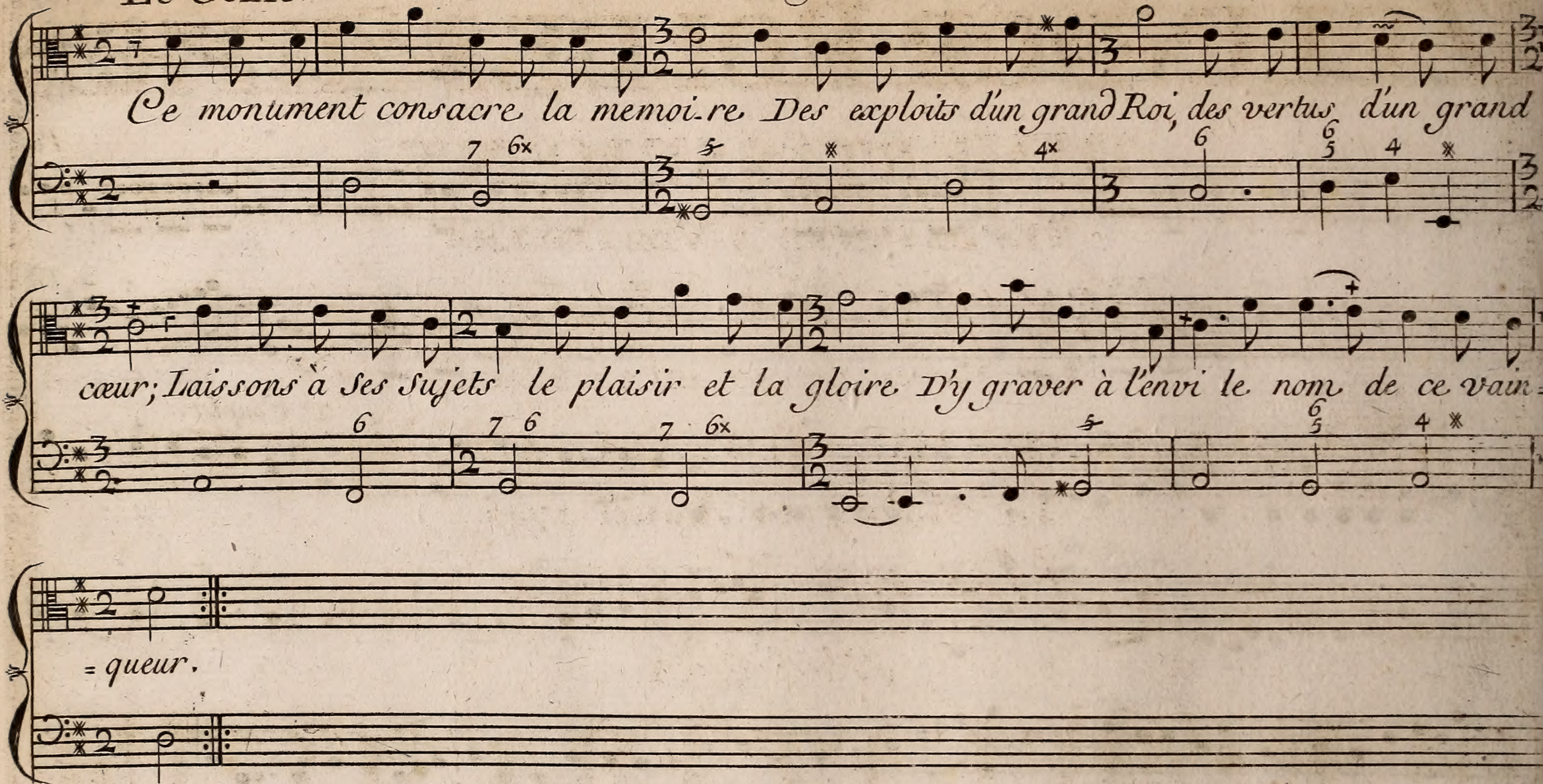
AIR.



Fanfare. *Prologue*



Le Genie.



On reprend La fanfare, et Le Chœur pour finire.